

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00256326

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento funebre

OGTT - Tipologia a cippo

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento funebre di Antonio Figari

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura femminile dolente

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Rapallo
PVL - Altra localita'	San Michele di Pagana (frazione)
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	cimitero
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Cimitero di San Michele di Pagana
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	San Michele di Pagana-Rapallo, 16035 Rapallo (GE)
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1881
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1890
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Debarbieri Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1821/ 1906
AUTH - Sigla per citazione	00002558
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Famiglia Figari
CMMD - Data	1881 ca.
CMMC - Circostanza	decesso di Figari Antonio
CMMF - Fonte	analisi storica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	202.5
MISL - Larghezza	200
MISP - Profondita'	47
MIST - Validita'	ca.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

STCS - Indicazioni specifiche

L'ovale del defunto sembra di epoca posteriore.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Alto basamento sormontato da cippo funerario; sul fronte busto del defunto in ovale. La cornice superiore del cippo è decorata con un rilievo con civetta, mazzo di fiori chiusi e quattro volti maschili angolari. Il cippo è sormontato da un'alta statua di dolente col capo velato e in mano un crocifisso e il calice con l'Eucarestia, lateralmente sono presenti due statue di angeli, quello di sinistra cimato da fiaccola, quello di destra cimato da stella, che mostra un ovale che pare rappresentare la morte della Vergine in bassorilievo.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Personaggi: volto del defunto; Dolente. Figure: angeli. Attributi: (angeli) fiamma; rosario; stella; ovale con rilievo. Attributi: (Dolente) crocifisso; calice. Simboli: civetta; giglio.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

sepolcrale

ISRS - Tecnica di scrittura

a solchi

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

Sul fronte del basamento

ISRI - Trascrizione

Antonio Figari del fu Giambattista/ marito e padre affettuosissimo/ cristiano sincero aperto amico/ esempio di nobili costumi/ fervente nel culto della divina madre/ delle ricchezze/ usò a decoro dè templi a sollievo dei poveri/ che ne piansero l'amara perdita/ morì il 6 agosto 1881/ mentre saliva al Santuario di N.S. dei Monti allegro/ nell'età d'anni 54/ i figli e le figlie con grato animo/ con mesto desiderio/ questo munumento posero./ O Dio giusto e pietoso/ accogli l'anima sua/ nella luce della vita immortale. A O

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

sepolcrale

ISRS - Tecnica di scrittura

a solchi

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

Basamento della Dolente

ISRI - Trascrizione

Antonio Debarbieri scolpì

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

emblema

STMQ - Qualificazione

religioso

STMI - Identificazione

Chrismon

STMP - Posizione

Fronte del basamento

STMD - Descrizione

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Cimitero di fondazione napoleonica, L'Archivio Parrocchiale ne documenta le spese fin dal 1810; sostituisce il primitivo accanto alla Parrocchia di San Michele di Pagana. Il monumento Figari presenta uno stile classicista, con ritratto del defunto e numerosi simboli tipici della scultura funeraria; realizzato nell'ultimo quarto del XIX sec., è opera di Antonio Debarbieri, autore anche del monumento funebre del padre di Antonio, con uno stile vicino (cfr. scheda N. 00256323).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

CDGS - Indicazione specifica

Famiglia Figari

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 71707/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Sborgi

BIBD - Anno di edizione

1997

BIBN - V., pp., nn.

pp. 302

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Acordon, Bolioli

BIBD - Anno di edizione

2005

BIBN - V., pp., nn.

pp. 82-91

BIBI - V., tavv., figg.

fig. p. 87

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

AA.VV.

BIBD - Anno di edizione

1988

BIBN - V., pp., nn.

Vol. II, pp. 384-389

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2006

CMPN - Nome

Francia L.

FUR - Funzionario responsabile

Cataldi Gallo M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/Francia L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/Francia L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM