

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00257600

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione piatto

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione	GALLERIA NAZIONALE DELLA LIGURIA
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza di Pellicceria 1
LDCS - Specifiche	QUARTO PIANO/ ULTIMA SALA CERAMICHE/ PARETE SINISTRA
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	48
INVD - Data	1993
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1610
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Bialetti Ferdinando
AUTA - Dati anagrafici	1864/ 1958
AUTH - Sigla per citazione	00000451
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	maiolica
MIS - MISURE	
MISD - Diametro	41
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	il decoro si articola intorno all'erma centrale in quattro settori nettamente segnati da fiori azzurri entro i quali si dispongono fiori gialli con boccioli azzurri le cui foglie presentano una coloritura verde sfumando dal disegno
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	presentato dalla ditta altomani di palazzo barignani a pesaro e destinato all'ashmolean museum di oxford, ne fu vietata l'esportazione il 6 novembre 1992 e fu quindi acquisito esercitando il diritto di

NSC - Notizie storico-critiche

prelazione, dallo stato italiano. convenzionalmente detto opera della manifattura di candiana anche se risulta appurata l'inesistenza di una produzione attiva in questo centro del padovano. rientra nel gruppo di opere ad essa riferito per il comune rifarsi al gusto della produzione orientale in particolare rodiana o persiana, che imitando le decorazioni floreali e la vivacita' cromatica, rivela l'influenza della produzione anatolica e di ishik (nocea) destinata ad uso prettamente decorativo e non funzionale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione acquisto

ACQD - Data acquisizione 1993

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica MINISTERO BENI E ATTIVITA' CULTURALI

CDGI - Indirizzo PIAZZA DI PELLICCERIA 1

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo SBAS GE72675/Z

FTAT - Note PER.1994

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo 14112/S

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore F. SIMONETTI, GALLERIA NAZIONALE DELLA LIGURIA

BIBD - Anno di edizione 2002

BIBN - V., pp., nn. p. 46

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 2007

CMPN - Nome RIGHETTI V.

FUR - Funzionario responsabile SIMONETTI F.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2007

RVMN - Nome	RIGHETTI V.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ RIGHETTI V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)