

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00257650
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

## OG - OGGETTO

OGTD - Definizione	tripode
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

## QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	GALLERIA NAZIONALE DI PALAZZO SPINOLA
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza di Pellicceria 1

<b>LDCS - Specifiche</b>	SECONDO PIANO/SALA DA PRANZO/PARETE FRONTALE
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	363- 364
<b>INVD - Data</b>	1958
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1850
<b>DTSF - A</b>	1899
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito ligure
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	91
<b>MISL - Larghezza</b>	27
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	tripode portavaso con base quadrata in finto marmo .corpo scanalato dorato e piccole rosette. la parte superiore e' decorata a rosette, teste leonine e festoni.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	il tripode con un esemplare uguale e' citato nella donazione dei marchesi spinola che nel 1958 ha dato origine alla galleria nazionale: due trespoli bruciaprofumo sono descritti nel salottino che precede la galleria degli specchi al secondo piano del palazzo. la definizione di bruciaprofumo puo' essere suggerita dalla presenza di una ciotola di porcellana orientale. in origine pero' piu' probabilmente era previsto un vaso. non compaiono nell'inventario dei beni ereditati da giacomo spinola esteso nel 1830. realizzati intorno alla metà degli anni ottanta quando il palazzo era di paolo francesco spinola ultimo proprietario del ramo di san luca.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	DONAZIONE MARCHESI FRANCO E PAOLO SPINOLA
ACQD - Data acquisizione	1958

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	MINISTERO BENI E ATTIVITA' CULTURALI
CDGI - Indirizzo	PIAZZA DI PELLICCERIA 1

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE72723/Z

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	135MM

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	13838/S

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	13560/S

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	13561/s

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	15010/S

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	IL NEOCLASSICISMO IN ITALIA
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBN - V., pp., nn.	P.514
BIBI - V., tavv., figg.	XIII, 36

### MST - MOSTRE

<b>MSTT - Titolo</b>	IL NEOCLASSICISMO IN ITALIA DA TIEPOLO A CANOVA ( 1 SOLO TRIPODE 364)
<b>MSTL - Luogo</b>	PALAZZO REALE MILANO
<b>MSTD - Data</b>	2002
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2007
<b>CMPN - Nome</b>	RIGHETTI V.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	SIMONETTI F.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2007
<b>RVMN - Nome</b>	RIGHETTI V.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ RIGHETTI V.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)