

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00257809

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|---|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | museo |
| LDCN - Denominazione | GALLERIA NAZIONALE DI PALAZZO SPINOLA |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | piazza di Pellicceria 1 |
| LDCS - Specifiche | DEPOSITO CUCINE/ II SALA/ ARMADIO A MURO. |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

| | |
|----------------------|------|
| INVN - Numero | 869 |
| INVD - Data | 1958 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------------------|-------------------|
| PRVR - Regione | Liguria |
| PRVP - Provincia | GE |
| PRVC - Comune | Genova |
| PRVL - Localita' | GENOVA |
| PRL - Altra localita' | GENOVA (frazione) |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------------|---------------------------------------|
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCD - Denominazione | GALLERIA NAZIONALE DI PALAZZO SPINOLA |
| PRCS - Specifiche | TERZO PIANO, MAGAZZINO VICINO QUADRI. |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------------------|------------------|
| DTZG - Secolo | secc. XVIII/ XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | fine/inizio |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------|------|
| DTSI - Da | 1790 |
| DTSV - Validita' | post |
| DTSF - A | 1810 |
| DTSL - Validita' | ante |

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|---|--------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito ligure |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-----------|
| MTC - Materia e tecnica | terraglia |
|--------------------------------|-----------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|------|
| MISA - Altezza | 28 |
| MISL - Larghezza | 23.5 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------------------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | molto scheggiato. |

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

| | |
|------------------------------|--------------------|
| RSTN - Nome operatore | Cassan Maria luisa |
|------------------------------|--------------------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | gruppo con donna dormiente, amorino e albero. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | l'intervento di restauro ha evidenziato precedenti saldature e il rifacimento di un braccio di gesso. si tratta presumibilmente di terraglia bianca del tipo prodotto dalla meta' del xviii secolo insieme alla porcellana in sostituzione della maiolica. risulta cosi vetrificata, ma piu' tenera e prodotta a temperature inferiori e questo giustifica le numerose perdite. e' un gruppo figurata che si richiama ai modelli prodotti da giacomo boselli negli ultimi decenni del 700 (cfr. l. pessa, p. 201, fig. 210; pp. 227 e 53). |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|---------------------------------|---|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | DONAZIONE MARCHESI FRANCO E PAOLO SPINOLA |
| ACQD - Data acquisizione | 1958 |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | MINISTERO BENI E ATTIVITA' CULTURALI |
| CDGI - Indirizzo | PIAZZA DI PELLICCERIA 1 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | diapositiva colore |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS GE72980/Z |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia colore |
| FTAN - Codice identificativo | 7313 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
|----------------------|---------------------------|

| | |
|---|--|
| BIBA - Autore | PESSA L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1994 |
| BIBN - V., pp., nn. | 201 |
| BIBI - V., tavv., figg. | 210 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | LE CERAMICHE LIGURI |
| BIBD - Anno di edizione | 2005 |
| BIBN - V., pp., nn. | 168-171 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2007 |
| CMPN - Nome | PRIARONE M. |
| FUR - Funzionario responsabile | SIMONETTI F. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2007 |
| RVMN - Nome | PRIARONE M. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ PRIARONE M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |