

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00257896

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cartolina

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione duomo di pisa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione GALLERIA NAZIONALE DI PALAZZO SPINOLA

LDCU - Denominazione spazio viabilistico piazza di Pellicceria 1

LDCS - Specifiche BIBLIOTECA, VANO I, ARMADIO CENTRALE, SCAFFALE I DAL BASSO. E' CONSERVATA IN MEZZO AL TESTO: PIERRE DE COULEVAIN, AN COEUR DE LA VIE, CALMANN - LEVY EDITEURS, RUE AUBER, 3, PARIS, 1909.

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	1211 bis
<b>INVD - Data</b>	2007
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	primo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1920
<b>DTSF - A</b>	1920
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	produzione italiana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	8.8
<b>MISL - Larghezza</b>	13.7
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	consunzione
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	immagine in bianco e nero raffigurante duomo e campanile di pisa.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	fronte, in alto a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Pisa - La Cattedrale e il Campanile
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	retro, in basso a sinistra
<b>ISRA - Autore</b>	targetti a.
<b>ISRI - Trascrizione</b>	25564 Edit. A. Targetti - Pisa

#### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	retro, a sinistra
<b>ISRA - Autore</b>	doria v.
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Pisa/Grand Hotel/3.3.1920/Cara Ginnie,/Dolente di non aver potuto venire a S. Margherita, vi rin-/grazio del vostro gentile invito./Lodo mi disse che la gita fu molto diver/tente e mi dispiace doppiamente di per/ [...]. Vi invio/mille devoti saluti,/pregandovi di ricordarmi/a Paolino. Dev. V. Doria

#### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	retro, a destra
<b>ISRA - Autore</b>	doria v.
<b>ISRI - Trascrizione</b>	marchesa Ginnie Spinola/Piazza Pellicceria/Palazzo/Spinola/Genova

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	amministrativo
<b>STMP - Posizione</b>	retro, in alto a destra, su francobollo
<b>STMD - Descrizione</b>	timbro con due cerchi concentrici. al centro:* 3[...]32012 * nella fascia, lungo la circonferenza: ferrovia [...]

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	DONAZIONE MARCHESI FRANCO E PAOLO SPINOLA
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1958

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	MINISTERO BENI E ATTIVITA' CULTURALI
<b>CDGI - Indirizzo</b>	PIAZZA DI PELLICCERIA 1

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** diapositiva colore**FTAN - Codice identificativo** SBAS GE 72771/Z**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** diapositiva colore**FTAN - Codice identificativo** SBAS GE 72881/Z**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2007**CMPN - Nome** DE MARZO G.**FUR - Funzionario responsabile** SIMONETTI F.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2007**RVMN - Nome** DE MARZO G.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ DE MARZO G.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)