

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
--------------------------	----

LIR - Livello ricerca	C
------------------------------	----------

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	07
------------------------------	----

NCTN - Numero catalogo generale	00257897
--	----------

ESC - Ente schedatore	S21
------------------------------	-----

ECP - Ente competente	S21
------------------------------	-----

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	coperta di libro liturgico
---------------------------	----------------------------

OGTV - Identificazione	opera isolata
-------------------------------	---------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
--------------	--------

PVCR - Regione	Liguria
----------------	---------

PVCP - Provincia	GE
------------------	----

PVCC - Comune	Genova
----------------------	--------

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

LDCO - Qualificazione	museo
------------------------------	-------

LDCN - Denominazione	GALLERIA NAZIONALE DI PALAZZO SPINOLA
-----------------------------	---------------------------------------

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza di Pellicceria 1
---	-------------------------

LDCS - Specifiche	PIANO I, STANZA III " DELLA CAPPELLA", PARETE EST, ARMADIETTO, CASSETTO I DAL BASSO
--------------------------	---

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1211
----------------------	------

INVD - Data	2007
--------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTZS - Frazione di secolo	metà
----------------------------------	------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1845
------------------	------

DTSF - A	1845
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
-------------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	TIPOGRAFO
--	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
---	------------

AUTN - Nome scelto	Puccinelli Clemente
---------------------------	---------------------

AUTA - Dati anagrafici	sec. XIX
-------------------------------	----------

AUTH - Sigla per citazione	00002569
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	cuoio/ tintura
--------------------------------	----------------

MTC - Materia e tecnica	cuoio/ doratura
--------------------------------	-----------------

MTC - Materia e tecnica	carta
--------------------------------	-------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	41.3
-----------------------	------

MISL - Larghezza	28
-------------------------	----

MISS - Spessore	6.4
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	consunzione
--------------------------------------	-------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	copertina rossa,con decori dorati raffiguranti al centro simboli papali, ai lati volute e decori vegetali entro sottili cornici rettilinee. il retro presenta gli stessi motivi. sul dorso si ripetono decori dorati entro cornici rettilinee, dorate e nere. nel riquadro centrale e' raffigurata una croce tra volute. il volume e' dotato di tre nastri segna coperta di librodidi colore rosso. le sguardie, probabilmente non originali, sono di coloreverde. numero delle pagine complessivo: 680.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	al centro, in basso
ISRI - Trascrizione	MISSALE/ROMANUM/ROMAE MDCCCXXXV/TYPIS C PUCCINELLI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	prima pagina
ISRI - Trascrizione	TYPIS CLEMENTIS PUCCINELLI VIA LATA N.211. AD FORUM COLLEGII ROMANI
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	sigillo
STMQ - Qualificazione	religioso
STMP - Posizione	NR (recupero pregresso)
STMD - Descrizione	raffigura il copricapo papale che sovrasta lo scudo tripartito contenente le immagini delle due aquile ed il calice, il copricapo papale e lo stendardo con tre stelle, il campo a scacchiera con tre croci.
NSC - Notizie storico-critiche	il coperta di libro liturgico e' il coperta di libro con preghiere contenente quanto viene recitato e cantato durante la messa. con il diffondersi della messa privata, nella quale il sacerdote recitava integralmente la liturgia, se ne raccolsero le parti in un unico testo. il concilio di trento nel cinquecento pubblico' un unica liturgia, il coperta di libro liturgico romano, che impose a tutte le chiese cattoliche. da allora venne rivisto tre volte: nel 1604 da papa clemente viii, nel 1634 da papa urbano viii e nel 1884 da papa leone xiii. la versione contemporanea risale al 1969. questo testo si basa sulle prime due versioni, come indicato dall'iscrizione sul frontespizio.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	DONAZIONE MARCHESI FRANCO E PAOLO SPINOLA
ACQD - Data acquisizione	1958
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica	MINISTERO BENI E ATTIVITA' CULTURALI
CDGI - Indirizzo	PIAZZA DI PELLICCERIA 1
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 72772/Z
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	DE MARZO G.
FUR - Funzionario responsabile	SIMONETTI F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	DE MARZO G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ DE MARZO G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	<p>ALL'INTERNO DEL TESTO SONO PRESENTI IMMAGINI CHE ILLUSTRANO I VARI ARGOMENTI TOCCATI DURANTE LA LITURGIA.SONO STAMPE DA INCISIONI, ALCUNE FIRMATE, DALL'INCISORE E DALL'IDEATORE.NEL FRONTESPIZIO: ANGELI RECANTI I SIMBOLI PAPALI, CM6,8X13,3PAG. 14: ADORAZIONE DEL BAMBINO, FIRMATA IN BASSO A SINISTRA: EQ. PETRUS BERETINUS CORTONEN. PIN., IN BASSO A DESTRA: CAROLUS GRANDI DEL. ET SCUL. SUP. FACUL., CM 30X18,6PAG. 30: ADORAZIONE DEI MAGI, FIRMATA IN BASSO A DESTRA: LUIGI FABRI INC. NEL., CON ACCANTO LA LETTERA "A" INSCRITTA IN UN CERCHIO, CM32,2X22,2PAG. 39: ANNUNCIAZIONE, FIRMATA IN BASSO A SINISTRA: JOSEPH PASSARUSINU; IN BASSO A DESTRA: CAROLUS GRANDI DEL. ET SCULP. 176, CM 29X18,3PG.213: RESURREZIONE, FIRMATA IN BASSO A DESTRA: ANT. RICCIANI SCULP. IN O.A., CM 31,8X20,4PG.231: ASCENSIONE DEL CRISTO, CM 32,8X20,5SEGUONO, IN PAGINE NON NUMERATE:PENTECOSTE, CM 31,8X20,8TRINITA', CM 31,8 X20,5ASSUNZIONE DELLA VERGINE, CM 31,8X20,5SANTI, CM 31,8X20,5COMUNIONE DEI SANTI, CM 31X21.</p>