

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00257898

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione piatto da parata

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione cristoforo colombo parte per le americhe dal porto di palos

SGTT - Titolo PARTENZA DI CRISTOFORO COLOMBO DA PALOS

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione	GALLERIA NAZIONALE DI PALAZZO SPINOLA
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza di Pellicceria 1
LDCS - Specifiche	PIANO III, STANZA I, AL CENTRO, VETRINA
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1253
INVD - Data	2007
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1625
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1649
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	ARGENTIERE
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Meli Matthias
AUTA - Dati anagrafici	1589-1653
AUTH - Sigla per citazione	00080156
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	PALLAVICINI AGOSTINO
CMMD - Data	sec. XVII/ secondo quarto
CMMF - Fonte	documenti
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo
MIS - MISURE	
MISD - Diametro	56.5
MISG - Peso	3337
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto

STCS - Indicazioni specifiche	consunzione, macchie, fessurazioni, corrosione
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1988
RSTE - Ente responsabile	ISTITUTO CENTRALE DEL RESTAURO
RSTR - Ente finanziatore	S21
RSTR - Ente finanziatore	COMITATO COLOMBIANO (?)
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	nella tesa sono raffigurate le quattro stagioni, entro cartigli a volute, alternate da puttini alati tra festoni di fiori e frutta. la sponda presenta una decorazione con conchiglie e frutti di mare con nastri. il fondo illustra l'episodio colombiano della partenza dal porto di palos. l'ammiraglio e' accompagnato da un concitato stuolo di astanti e dignitari. una scialuppa con alcuni marinai ha lasciato il pontile in direzione delle navi, visibili lungo il margine sinistro, realizzate in finissimo bassorilievo. sullo sfondo architetture della cittadina (una chiesa, palazzi, torri). chiude la scena il cielo, con qualche nuvola, che fa da contr'altare al mare increspato.interessanti le scene minori che corollano l'episodio: il pescatore in alto a sinistra sullo sfondo, ed altri particolari denotano l'estrema cura e raffinatezza dell'autore.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	la critica ha inquadrato la ripresa dell'iconografia colombiana intorno al ii - iii decennio del 1600, nel clima culturale che vede il rianimarsi dell'orgoglio della nobilta' genovese, che si concretizza nel desiderio di riaffermare la vecchia ideologia unitaria e la fierezza della tradizione mercantile e marinara della repubblica, vantandone si' nobili ed eroiche origini. questo atteggiamento si manifesta all'interno della generale insofferenza alla subordinazione culturale dalla spagna a cui la repubblica era da tempo soggetta. cristoforo colombo fu cosi' individuato come emblema della cultura genovese. agostino pallavicini, individuato cmoe probabile committente dell'opera, fu uno dei piu' accesi sostenitori di questa volonta' "riscattatrice", che sostenne anche durante il suo dogato (1637).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	DONAZIONE MARCHESI FRANCO E PAOLO SPINOLA
ACQD - Data acquisizione	1958
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	MINISTERO BENI E ATTIVITA' CULTURALI
CDGI - Indirizzo	PIAZZA DI PELLICCERIA 1
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 72773/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	STAGLIENO M.
BIBD - Anno di edizione	1868
BIBN - V., pp., nn.	pp.115-116

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	POGGI V.,CERVETTO L. A., VILLA G.B.
BIBD - Anno di edizione	1892
BIBN - V., pp., nn.	p. 93

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	CASTELNOVI G.V.
BIBD - Anno di edizione	1950
BIBN - V., pp., nn.	p.15

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	GROSSO O.
BIBD - Anno di edizione	1950

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	MORAZZONI G.
BIBD - Anno di edizione	1950
BIBN - V., pp., nn.	p.37

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	PODESTA' A.
BIBD - Anno di edizione	1950
BIBN - V., pp., nn.	p.220

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	MORAZZONI G.
BIBD - Anno di edizione	1951
BIBN - V., pp., nn.	p.46

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	LIPINSKY
BIBD - Anno di edizione	1965

BIBN - V., pp., nn.	p.62
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	ROTONDI P.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBN - V., pp., nn.	pp.146-147
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	ROTONDI TERMINIELLO G.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBN - V., pp., nn.	p.11
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	BOGGERO F., SIMONETTI F.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBN - V., pp., nn.	pp. 26-27
BIBI - V., tavv., figg.	pp.28-33
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	BOGGERO F.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBN - V., pp., nn.	pp.57-65
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	BOGGERO F., SIMONETTI F.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBN - V., pp., nn.	pp.13-46
BIBI - V., tavv., figg.	pp.12, 49-54, 61-65, 69
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	PAVONI R.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBN - V., pp., nn.	pp.74,58
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	ROCCATAGLIATA G.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBN - V., pp., nn.	p.45
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	BOGGERO F., SIMONETTI F.
BIBD - Anno di edizione	1991

BIBN - V., pp., nn.	pp.234-235
BIBI - V., tavv., figg.	tav. n.9
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	SIMONETTI F.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBN - V., pp., nn.	pp.27-105
BIBI - V., tavv., figg.	pp.37-39
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	GAVAZZA E., ROTONDI TERMINIELLO G.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBN - V., pp., nn.	pp.350-351,353-354
BIBI - V., tavv., figg.	tavv. n. 224-226
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	BOGGERO F., SIMONETTI F.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBN - V., pp., nn.	pp.35-40
BIBI - V., tavv., figg.	pp.202-205
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	BOGGERO F., SIMONETTI F.
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBN - V., pp., nn.	pp.113-125
BIBI - V., tavv., figg.	pp.113-125
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	SIMONETTI F.
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBN - V., pp., nn.	pp. 129-131
BIBI - V., tavv., figg.	tav. n. 9
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	SIMONETTI F., ZANELLI G.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBN - V., pp., nn.	pp.41-43
BIBI - V., tavv., figg.	tav.n. 1, p.40,42
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	ARTE ANTICA
MSTL - Luogo	PALAZZO BIANCO
MSTD - Data	1892

MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	LE ARGENTERIE GENOVESI
MSTL - Luogo	PALAZZO BIANCO
MSTD - Data	1950
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	ARGENTI COLOMBIANI NELLA GALLERIA DI PALAZZO SPINOLA
MSTL - Luogo	GALLERIA NAZIONALE DI PALAZZO SPINOLA
MSTD - Data	1988
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	GENOVA NELL'ETA' BAROCCA
MSTL - Luogo	PALAZZO DUCALE
MSTD - Data	1992
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	SILVER FOR SIR ANTHONY
MSTL - Luogo	ANTWERPEN
MSTD - Data	1999
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	L'ETA' DI RUBENS
MSTL - Luogo	PALAZZO DUCALE
MSTD - Data	2004
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	CRISTOFORO COLOMBO NELLA GENOVA DEL SEICENTO
MSTL - Luogo	GALLERIA NAZIONALE DI PALAZZO SPINOLA
MSTD - Data	2005
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	DE MARZO G.
FUR - Funzionario responsabile	SIMONETTI F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	DE MARZO G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ DE MARZO G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)