

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00115668

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Sant'Andrea
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	SV
PVCC - Comune	Savona
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1918
DTSF - A	1918
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Palla Ferdinando
AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XX
AUTH - Sigla per citazione	00000225
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo di Carrara/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	300
MISL - Larghezza	60
MIST - Validita'	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	73 F 24
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Sant'Andrea. Oggetti: croce; libro.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul basamento
ISRI - Trascrizione	1918. DONO DELLA PIA SIGNORA MARINETTA CALCAGNO A SUFFRAGIO DEL CONSORTE G. CALCAGNO CAPITANO ARMATORE.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera fu eseguita dallo scultore palla, originario di Pietrasanta e collaboratore a Savona dei marmorari galeotti. altre opere dello scultore a Savona si trovano nel cimitero cittadino. nella statua dell'apostolo Andrea palla appare piu' vincolato a moduli compositivi tradizionali e accademici di quanto non risulti in altre opere nel quale sviluppa un linguaggio simbolista piu' aggiornato, vicino al liberty.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 54550/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	CHILOSI C.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBN - V., pp., nn.	PP. 12-13
BIBI - V., tavv., figg.	FIGG. 1-2

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	BAZZANO G.E.
BIBD - Anno di edizione	1917

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	SBORGI F.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBN - V., pp., nn.	PP. 384- 390
BIBI - V., tavv., figg.	FIG. 516

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	CHILOSI C.
BIBD - Anno di edizione	1993

BIBN - V., pp., nn.	PP. 11-21
BIBI - V., tavv., figg.	FIG. 3
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	De Cupis F.
FUR - Funzionario responsabile	Gallo M.