

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo
generale 00118053

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

OGTV - Identificazione insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune	Camogli
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1715
DTSF - A	1725
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ lampasso/ broccatura
MTC - Materia e tecnica	filo d'oro/ tessitura a telaio
MTC - Materia e tecnica	tela cerata
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	104
MISL - Larghezza	72
MISV - Varie	STOLA: 20.5 X 220
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	LAMPASSO A FONDO RASO COLOR VERDE CON DECORO ESEGUITO DA TRAME LANCIATE LEGATE IN TAFFETAS E CON TRAME BROCCATE POLICROME. NELLA COLONNA CENTRALE IL DISEGNO HA ANDAMENTO VERTICALE CON DUE CARTELLE LOBATE CENTRATE DA INFIORESCENZE E TRALCI DI FIORI RICADENTI NEI PUNTI DI TANGENZA. AI LATI UN MOTIVO A PIZZO CREA UNA CORNICE A FESTONI. GALLONE IN FILO DORATO LAVORATO A TELAIO.FODERA IN TELA CERATA ROSA.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	PARAMENTO LITURGICO COMPOSTO DA PIANETA E STOLA. IL DISEGNO DEL TESSUTO E' RICONDUCEBILE ALLA TIPOLOGIA DECORATIVA " A PIZZO" DIFFUSA A PARTIRE

NSC - Notizie storico-critiche	DALLE MANIFATTURE LIONESI IN TUTTA EUROPA NELL'ULTIMO DECENNIO DEL SEC. XVI. PER L'EQUA DISTRIBUZIONE DEI DECORI A TRINA E DEGLI ORNATI FLOREALI RESI ANCORA IN FORMA STILIZZATA IL PARAMENTO RICHIAMA ANALOGHI MANUFATTI REALIZZATI TRA IL 1715 ED IL 1725 (CFR.FAILLA D., 1986, SCHEDA 29, P.60).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 56562/Z
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	FAILLA D.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBN - V., pp., nn.	P.60
BIBI - V., tavv., figg.	FIG.52
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1999
CMPN - Nome	MOLINARI A.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Brandalise B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)