

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00118053
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	paramento liturgico
OGTV - Identificazione	insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE

PVCC - Comune	Camogli
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1715
DTSF - A	1725
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ lampasso/ broccatura
MTC - Materia e tecnica	filo d'oro/ tessitura a telaio
MTC - Materia e tecnica	tela cerata
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	104
MISL - Larghezza	72
MISV - Varie	STOLA: 20.5 X 220
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	LAMPASSO A FONDO RASO COLOR VERDE CON DECORO ESEGUITO DA TRAME LANCIATE LEGATE IN TAFFETAS E CON TRAME BROCCATE POLICROME. NELLA COLONNA CENTRALE IL DISEGNO HA ANDAMENTO VERTICALE CON DUE CARTELLE LOBATE CENTRATE DA INFIORESCENZE E TRALCI DI FIORI RICADENTI NEI PUNTI DI TANGENZA. AI LATI UN MOTIVO A PIZZO CREA UNA CORNICE A FESTONI. GALLONE IN FILO DORATO LAVORATO A TELAIO.FODERA IN TELA CERATA ROSA.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	PARAMENTO LITURGICO COMPOSTO DA PIANETA E STOLA. IL DISEGNO DEL TESSUTO E' RICONDUCIBILE ALLA TIPOLOGIA DECORATIVA " A PIZZO" DIFFUSA A PARTIRE

NSC - Notizie storico-critiche

DALLE MANIFATTURE LIONESI IN TUTTA EUROPA NELL'ULTIMO DECENTNIO DEL SEC. XVI. PER L'EQUA DISTRIBUZIONE DEI DECORI A TRINA E DEGLI ORNATI FLOREALI RESI ANCORA IN FORMA STILIZZATA IL PARAMENTO RICHIAMA ANALOGHI MANUFATTI REALIZZATI TRA IL 1715 ED IL 1725 (CFR.FAILLA D., 1986, SCHEMA 29, P.60).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 56562/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

FAILLA D.

BIBD - Anno di edizione

1986

BIBN - V., pp., nn.

P.60

BIBI - V., tavv., figg.

FIG.52

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1999

CMPN - Nome

MOLINARI A.

FUR - Funzionario responsabile

Cataldi Gallo M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2010

AGGN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Brandalise B.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)