

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00118055

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

OGTV - Identificazione insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune	Camogli
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1824
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ broccatura/ liseré
MTC - Materia e tecnica	argento filato/ merletto a fuselli o tombolo
MTC - Materia e tecnica	tela cerata
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	102
MISL - Larghezza	66
MISV - Varie	TONACELLE: 110 X 131STOLA: 20 X 216
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	LACERAZIONI DIFFUSE SULLA PARTE anteriORE (PIANETA) LACERAZIONI, RAPPEZZI CON STOFFE DIVERSE (TONACELLE)PERDITA BROCCATURE (STOLA)
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	IL FONDO AVORIO DEL TESSUTO E' PUNTEGGIATO DA MAZZOLINI DI FIORI POLICROMI, RAMETTI DI BACCHE, TRALCI FIORITI LEGATI DA NASTRI, CHE SI SOVRAPPONGONO A RAMAGES FLOREALI BIANCHI CON ANDAMENTO A MEANDRO. GALLONE IN FILO D'ARGENTO LAVORATO A FUSELLI. FODERA IN TELA CERATA ARANCIO.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

IL NOTEVOLE INSIEME, COMPOSTO DA UNA PIANETA, DUE TONACELLE ED UNA STOLA, E' RICONDUCEBILE ALLA MODA DIFFUSASI DOPO IL 1770 NELL'ABBIGLIAMENTO FEMMINILE CHE PREVEDEVA L'UTILIZZO DI TESSUTI LEGGERI DECORATI DA DISEGNI DI PICCOLE DIMENSIONI, MAZZOLINI DI FIORI, RIGHE VERTICALI DI FIORI, NASTRI ONDEGGIANTI DI PIZZO BROCCATI IN SETA. POTREBBE TRATTARSI DEL TERNARIO ACQUISTATO NEL 1807 "COL SUO PIVIALE" - OGGI NON PIU' ESISTENTE TRA I TESSILI DELLA CHIESA- E PAGATO LIRE 150 (CFR. A.P.R., MASSERIA DEL SS. sacramento CONTI 1801-1855).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 56564/Z

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

registro dei pagamenti

FNTD - Data

1807

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1999

CMPN - Nome

MOLINARI A.

FUR - Funzionario responsabile

Cataldi Gallo M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2010

AGGN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Brandalise B.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)