

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	NU
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00436530
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	medaglia
OGR - Disponibilità	reale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	Palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo dei Musei
LDCU - Indirizzo	Largo Sant'Agostino, 337
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Estense

UB - DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO

INVN - Numero	911
---------------	-----

INV - INVENTARIO

INVN - Numero	RCGE 9305
---------------	-----------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. XV
DTZS - Frazione cronologica	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1440 d.C.
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1450 d.C.
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi tipologica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Antonio di Puccio Pisano detto Pisanello
AUTA - Dati anagrafici	1395/ 1455 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00001697

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	bronzo
MTS - Specifiche materiale	rifusione

MIS - MISURE

MISD - Diametro	55
MISG - Peso	73

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESA - Dritto	Busto di profilo di Pisanello verso sinistra; indossa un elegante abito in broccato e un alto copricapo floscio con risvolto.
DESL - Legenda dritto	/ . PISANVS . / . PICTOR . / (sui due lati dell'effigiato)
DESN - Lingua dritto	latino
DESF - Alfabeto/scrittura dritto	latino
DESM - Rovescio	Entro una ghirlanda d'alloro le iniziali delle tre virtù teologali e delle quattro cardinali e un ramo d'alloro in basso.
DESG - Legenda rovescio	. F[IDES] . S[PES] . K[ARITAS] . I[VSTITIA] . / # . P[RVDENTIA] . F[ORTITVDO] . T[EMPERANTIA] . # (su due righe al centro del campo)
DESR - Lingua rovescio	latino
DEST - Alfabeto/scrittura rovescio	latino
DESU - Soggetto	Autoritratto di Pisanello

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	intero
STCL - Leggibilità	discreta
STCS - Indicazioni specifiche	Lo stato di conservazione è mediocre; foro ore 12 in alto.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Entnoantropologici delle Provincie di Modena e Reggio Emilia
CDGI - Indirizzo	Piazza Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	medaglie_0911D

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	medaglie_0911R

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gasparotto D.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00002760
BIBN - V., pp., nn.	n. 75, pp. 364-365

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Hill G. F.
BIBD - Anno di edizione	1930
BIBH - Sigla per citazione	00002135
BIBN - V., pp., nn.	n. 87, (g), p. 24

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Hill G. F./ Pollard G.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	00002136
BIBN - V., pp., nn.	n. 32, p. 12

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pollard J. G.
BIBD - Anno di edizione	1983

BIBH - Sigla per citazione	00002312
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	I, n. 25, p. 82
----------------------------	-----------------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2008
--------------------	------

CMPN - Nome	Bigi A.
--------------------	---------

RSR - Referente scientifico	Lazzari L.
------------------------------------	------------

FUR - Funzionario responsabile	Giordani N.
---------------------------------------	-------------

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Si conoscono due medaglie con il ritratto di Pisanello, da tempo ritenute dagli studiosi non opere di Pisanello, ma una (che ritrae, come nel nostro caso, un uomo di mezza età) attribuita al ferrarese Antonio Marescotti, e la seconda (che lo raffigura in tarda età) assegnata a un medaglista attivo a Ferrara a partire dagli anni '40, NICHOLAVS (TEVTONICVS?). Gasparotto, sottolineando la distanza stilistica con l'opera di Marescotti, la ritiene più vicina a certe creazioni di Pisanello; ha proposto inoltre il confronto, per l'impostazione del busto e il rapporto con i caratteri epigrafici, con la medaglia di Bellotto Cumano (Hill, 1930, n. 39). Gli studiosi concordano nel rilevare una complessiva debolezza nell'esecuzione, soprattutto nel modellato; questa debolezza, secondo Gasparotto, potrebbe dipendere dall'esecuzione non diretta di Pisanello, ma della bottega su disegno del maestro. Nel rovescio la corona d'alloro (attributo dei poeti), allude alla gloria e alla speranza nell'immortalità, nel quadro di una vita dominata dall'esercizio delle virtù, le stesse che Guarino attribuisce all'artista nel carne in suo onore.