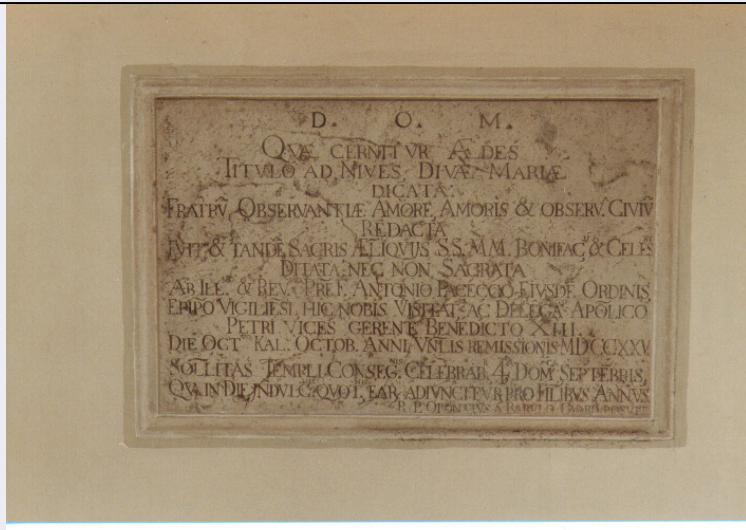


# SCHEDA



## CD - CODICI

<b>TSK - Tipo Scheda</b>	NU
--------------------------	----

<b>LIR - Livello ricerca</b>	P
------------------------------	---

## NCT - CODICE UNIVOCO

<b>NCTR - Codice regione</b>	08
<b>NCTN - Numero catalogo generale</b>	00436533
<b>ESC - Ente schedatore</b>	S28
<b>ECP - Ente competente</b>	S28

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

<b>OGTD - Definizione</b>	medaglia
<b>OGR - Disponibilità</b>	reale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCR - Regione</b>	Emilia Romagna
<b>PVCP - Provincia</b>	MO
<b>PVCC - Comune</b>	Modena

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	Palazzo
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo dei Musei
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Largo Sant'Agostino, 337
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione Estense

## UB - DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO

<b>INVN - Numero</b>	434
----------------------	-----

### INV - INVENTARIO

<b>INVN - Numero</b>	RCGE 8859
----------------------	-----------

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	sec. XV
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1400 d.C.
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1449 d.C.
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Antonio di Puccio Pisano detto Pisanello
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1395/ 1455 ca.
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001697

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo
<b>MTS - Specifiche materiale</b>	rifusione

### MIS - MISURE

<b>MISD - Diametro</b>	55
<b>MISG - Peso</b>	75

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESA - Dritto</b>	Busto di Niccolò III d'Este a destra con il capo coperto da un alto berrettone a bordo rialzato e con veste a fiorami.
<b>DESL - Legenda dritto</b>	NICOLAI MAR/ CHIO ESTENSIS (ai due lati dell'effigiato)
<b>DESN - Lingua dritto</b>	latino
<b>DESF - Alfabeto/scrittura dritto</b>	latino
<b>DESM - Rovescio</b>	Nel campo: stemma inquartato in cartella a cuore (tre gigli di Francia incorniciati nel I° e IV° riquadro); aquila a volo abbassato con testa a sinistra (nel II° e III° riquadro) collocato in un campo pieno di fiori entro cornice d'alloro. Ai lati, in lettere capitali gotiche: N M.
<b>DESG - Legenda rovescio</b>	N[ICHOLAVS] M[ARCHIO]
<b>DESU - Soggetto</b>	Niccolò III d'Este

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	intero
<b>STCL - Leggibilità</b>	ridotta
	Lo stato di conservazione è mediocre; superficie abrasa e profilo poco

**STCS - Indicazioni specifiche**

rifinito, così come i dettagli del viso (orecchio, naso e occhio) e dell'abito.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Entroantropologici delle Province di Modena e Reggio Emilia

**CDGI - Indirizzo**

Piazza Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo**

medaglie\_0434D

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo**

medaglie\_0434R

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Boccolari G.

**BIBD - Anno di edizione**

1987

**BIBH - Sigla per citazione**

00001029

**BIBN - V., pp., nn.**

n. 5, p. 31

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2008

**CMPN - Nome**

Bigi A.

**RSR - Referente scientifico**

Lazzari L.

**FUR - Funzionario responsabile**

Giordani N.

**AN - ANNOTAZIONI**

La medaglia è molto simile ad un'altra di Niccolò III d'Este pubblicata da Boccolari (n. 4) e da lui attribuita, non a Pisanello, a cui fu assegnata da diversi studiosi, ma ad Amadio da Milano. Secondo Boccolari anche questa medaglia potrebbe essere di Amadio da Milano nel tempo in cui era impegnato a lavorare per quelle di Leonello e Bordo d'Este, comunque poco prima o subito dopo la morte del vecchio marchese Niccolò III tra 1432 e 1438. Boccolari registra inoltre, tra le differenti ipotesi, quella di Heiss, secondo il quale la forma delle lettere della leggenda e talune particolarità del modellato sembrano richiamare la maniera di Andrea Guazzalotti.

**OSS - Osservazioni**

