



**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	sec. XVI
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	inizio

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1500 d.C.
<b>DTSF - A</b>	1510 d.C.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Romano Giovanni Cristoforo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1470/ 1512
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001694

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione
--------------------------------	-----------------

**MIS - MISURE**

<b>MISD - Diametro</b>	50
<b>MISG - Peso</b>	49.5

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESA - Dritto</b>	Busto di profilo a sinistra con collana di perle.
<b>DESL - Legenda dritto</b>	MAGDALENA (triangolo) RVBEA (triangolo) MORIB (triangolo) ET (triangolo) FORMA (triangolo) INCOMPARABIL
<b>DESN - Lingua dritto</b>	latino
<b>DESF - Alfabeto/scrittura dritto</b>	latino
<b>DESM - Rovescio</b>	Amore nudo, bendato, strappa i nastri che lo legano ad un albero.
<b>DESG - Legenda rovescio</b>	CESSI (rosa a cinque petali) DEAMILITATI STAT (rosa a cinque petali) P - M
<b>DESU - Soggetto</b>	Maddalena Rossi

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	intero
<b>STCL - Leggibilità</b>	discreta
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Lo stato di conservazione è mediocre; esemplare consunto.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione</b>	Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Entnoantropologici delle

<b>specifica</b>	Province di Modena e Reggio Emilia
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	medaglie_0961D
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	medaglie_0961R
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Hill G. F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1930
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002135
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n. 235
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2008
<b>CMPN - Nome</b>	Bigi A.
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Lazzari L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Giordani N.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Il rovescio è identico nella medaglia per Jacopa Corrigia (Hill, n. 234) attribuito nell'inventario a un anonimo incisore mantovano. Hill nel 1930 ha attribuito una serie di medaglie dedicate a un gruppo di signore legate ai Gonzaga a Giancristoforo Romano.