

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda NU

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00436566

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione medaglia

OGR - Disponibilità reale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo dei Musei

LDCU - Indirizzo largo Sant'Agostino, 337

LDCM - Denominazione raccolta Collezione Estense

UB - DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO

INVN - Numero 903

INV - INVENTARIO

INVN - Numero RCGE 3566

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. XVII
---	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600 d.C.
------------------	-----------

DTSF - A	1699 d.C.
-----------------	-----------

DTM - Motivazione cronologia	analisi tipologica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	produzione italiana
-----------------------------	---------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
--------------------------------	-----------------

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESA - Dritto	Ritratti di profilo di Virginio Cesarino e dietro Giovanni Pico della Mirandola con corona d'alloro.
----------------------	--

DESL - Legenda dritto	VIRGINIVS CAESARINVS - IO PICVS MIRANDVLAN
------------------------------	--

DESN - Lingua dritto	latino
-----------------------------	--------

DESF - Alfabeto/scrittura dritto	latino
---	--------

DESM - Rovescio	Due fenici che riemergono dalle fiamme.
------------------------	---

DESG - Legenda rovescio	ALTERA ROMAE
--------------------------------	--------------

DESR - Lingua rovescio	latino
-------------------------------	--------

DEST - Alfabeto/scrittura rovescio	latino
---	--------

DESU - Soggetto	Virgino Cesarino e Giovanni Pico della Mirandola
------------------------	--

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	intero
--------------------------------------	--------

STCL - Leggibilità	discreta
---------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	In discreto stato, con difetti di fusione (rifusa).
--------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici delle province di Modena e Reggio Emilia
-------------------------------------	---

CDGI - Indirizzo	Piazza Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena
-------------------------	--

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo medaglie_0903D

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo medaglie_0903R

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Gaetani P. A.

BIBD - Anno di edizione 1761-1763

BIBH - Sigla per citazione 00001039

BIBN - V., pp., nn. V. II, p. 7

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 2008

CMPN - Nome Zavatta G.

RSR - Referente scientifico Lazzari L.

FUR - Funzionario responsabile Giordani N.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni Virginio Cesarini era di nobile famiglia romana, accademico dei Lincei. Veniva paragonato a Pico della Mirandola, e per questo fu fusa una medaglia che ritraeva il letterato seicentesco insieme a Pico.