

# SCHEDA



698.jpg

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00285948
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	gemma
--------------------	-------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figura maschile nuda
------------------------	----------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
--------------	--------

<b>PVCR - Regione</b>	Emilia Romagna
-----------------------	----------------

**PVCP - Provincia**	MO
**PVCC - Comune**	Modena
**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**	
**LDCT - Tipologia**	palazzo
**LDCQ - Qualificazione**	comunale
**LDCN - Denominazione**	Palazzo dei Musei
**LDCC - Complesso monumentale di appartenenza**	Palazzo dei Musei
**LDCU - Denominazione spazio viabilistico**	largo Sant'Agostino, 337
**LDCM - Denominazione raccolta**	Galleria Estense
**LDCS - Specifiche**	cassetto 22
**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**	
**INVD - Data**	NR (recupero pregresso)
**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**	
**INVD - Data**	NR (recupero pregresso)
**DT - CRONOLOGIA**	
**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**	
**DTSV - Validita'**	(?)
**DTSF - A**	1699
**DTSL - Validita'**	(?)
**DTM - Motivazione cronologia**	analisi stilistica
**DTM - Motivazione cronologia**	bibliografia
**AU - DEFINIZIONE CULTURALE**	
**ATBM - Motivazione dell'attribuzione**	analisi stilistica
**MT - DATI TECNICI**	
**MIS - MISURE**	
**MISL - Larghezza**	10.5
**MISN - Lunghezza**	12.5
**MISS - Spessore**	3

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

buono

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Corniola marrone-arancio con screziature rossastre. Forma ellittica; Zwierlein-Diehl 3. Figura maschile nuda stante frontale, estremamente schematica, con la testa di profilo verso s.; il braccio d. è proteso, con una patera o simile nella mano; il braccio s. è abbassato lungo il corpo e regge un oggetto di difficile identificazione, probabilmente una cornucopia molto stilizzata (o una fiaccola o una spiga?); la gamba s. è rigida, la gamba g. è flessa. Linea di base.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

NR (recupero pregresso)

### NSC - Notizie storico-critiche

L'eccessiva schematicità e sommarietà dell'intaglio rende impossibile un'identificazione del soggetto iconografico. Da un punto di vista stilistico può essere genericamente avvicinato ad una serie di gemme del Kunsthistorisches Museum di Vienna facenti parte di una produzione standardizzata e di largo consumo ("Massenware") in lapislazzuli, databile tra il XVI e la metà del XVII secolo (AG Wien III, pp. tavv. 204-205, nn. 2649-2666). Gli esemplari in questione sono confluiti nelle raccolte del Kunsthistorisches Museum di Vienna dalla Collezione Este.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico e Etnoantropologico di Modena e Reggio Emilia

**CDGI - Indirizzo**

Largo Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena (MO)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SPSAE MO IV\_gemme 698

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo**

SPSAE MO gemme 698

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2007
<b>CMPN - Nome</b>	Tarpini R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Giordani N.