

SCHEDA



784.jpg

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo
generale 00286034

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione gemma

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione leone

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo dei Musei
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo dei Musei
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	largo Sant'Agostino, 337
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Estense
LDCS - Specifiche	cassetto 25
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	784
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. I/ II
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	0
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	199
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione romana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	diaspro giallo/ intaglio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISL - Larghezza	13
MISN - Lunghezza	10
MISS - Spessore	2.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di	

conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	larga scheggiatura sul bordo superiore d.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Forma ellittica; Zwierlein-Diehl 8. Leone gradiente di profilo verso s., con folta criniera e lunga coda sinuosa, piegata all'insù; nelle fauci spalancate tiene una testa di bue. Linea di base.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Per quanto riguarda l'ampia diffusione del motivo del leone nella glittica di età romana, cfr. in generale Sena Chiesa 1966, pp. 362-367, tavv. LVIII-LIX, nn. 1142-1177; AGDS I/3, Muenchen, tav. 197, nn. 2248-2249; tav. 218, nn. 2416-1417; tavv. 267-268, nn. 2831-2836; tavv. 293-294, nn. 2986-2988; tav. 321, nn. 3387-3388; AGDS III, Goettingen, tav. 72, nn. 504-509; tav. 83, nn. 612-614; AGDS III, Kassel, tav. 105, nn. 155-156; AGDS IV, Hannover, tavv. 85-86, nn. 654-659; tavv. 155-156, nn. 1149-1156; tav. 226, nn. 1710-1713; Maaskant-Kleibrink 1978, nn. 147-149 (Campanian- and Hellenistic-Romano Styles); nn.460, 612 (Imperial Classicising Style); nn. 686-687, 718-719 (Imperial Small Grooves Style); nn. 1062-1065 (Imperial Incoherent Grooves Style); AG Wien II, tav. 92, n. 1136; Mandrioli Bizzarri 1987, p. 62, n. 59; p. 132, n. 264; p. 153, n. 305; AG Wien III, tavv. 35-36, nn. 1818-1834; tav. 87, n. 2181; tav. 176, n. 2540/1; tav. 219, n. 2735; Dembski 2005, pp. 133-135, tavv. 82-84, nn. 809-827. Per quanto riguarda invece più in particolare il motivo del leone gradiente con testa di altro animale o elementi vegetali tra le fauci, cfr. Sena Chiesa 1966, pp. 364-366, tavv. LVIII-LIX, n. 1155 (p. vitrea, Officina delle Linee Grosse?, II-III sec. d.C.), n. 1160 (diaspro giallo, Officina delle Linee Grosse, II-III sec. d.C.), n. 1161 (niccolo: ramo fogliato), n. 1168 (diaspro giallo); AGDS III, Kassel, tav. 105, n. 155 (diaspro giallo, II sec. d.C.), n. 156 (corniola, II-III sec. d.C.); AGDS IV, Hannover, tav. 226, nn. 1710-1711 (corniola, II sec. d.C.), n. 1712 (diaspro verde-giallo, II/III sec. d.C.: testa di bue); Maaskant-Kleibrink 1978, n. 686 (Imperial Small Grooves Style); n. 718 (Imperial Small Grooves Style); AG Wien III, tav. 35, n. 1823 (diaspro giallo, II sec. d.C.: testa di antilope); tav. 219, n. 2735 (vetro, I sec. d.C.: testa di animale cornuto); Dembski 2005, p. 135, tav. 84, n. 825 (diaspro giallo, III sec. d.C.: testa di bue), n. 826 (diaspro giallo, III sec. d.C.: testa di bue). L'uso del diaspro giallo risulta particolarmente frequente in associazione al motivo del leone, soprattutto tra le gemme di Aquileia (cfr. ad es. Sena Chiesa 1966, pp. 362-366, tavv. LVIII-LIX, n. 1142, nn. 1146-1147, nn. 1153-1154, n. 1156, n. 1160, n. 1162, nn. 1167-1169). Secondo AG Wien III, p. 89, il diaspro giallo riprodurrebbe il colore del pelo del leone. L'intaglio della gemma della Galleria Estense di Modena si caratterizza il modellato elegante e l'accuratezza nella resa dei particolari, che possono suggerire una datazione entro il II sec. d.C..</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione	Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico e

specifica	Etnoantropologico di Modena e Reggio Emilia
CDGI - Indirizzo	Largo Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena (MO)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE MO IV_gemme 784
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE MO gemme 784
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CM PN - Nome	Tarpini R.
FUR - Funzionario responsabile	Giordani N.