

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00286333

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Rocco intercede presso la Madonna contro la peste

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Coccapani

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Corso Vittorio Emanuele, 95

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Estense

LDCS - Specifiche sala H

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 559

INVD - Data NR (recupero pregresso)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Emilia Romagna

PRVP - Provincia MO

PRVC - Comune Modena

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia chiesa

PRCD - Denominazione Chiesa di San Rocco

PRCS - Specifiche	altare di San Rocco
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1786/ ante
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Emilia Romagna
PRVP - Provincia	MO
PRVC - Comune	Modena
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCD - Denominazione	Chiesa di San Bartolomeo
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1786/ ante
PRDU - Data uscita	1797
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Emilia Romagna
PRVP - Provincia	MO
PRVC - Comune	Modena
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD - Denominazione	Accademia di Belle Arti
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1797
PRDU - Data uscita	1814
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Emilia Romagna
PRVP - Provincia	MO
PRVC - Comune	Modena
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	ducale
PRCD - Denominazione	Palazzo Ducale
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria Estense
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1814
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1610
DTSF - A	1610
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
ADT - Altre datazioni	1630
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Secchiari Giulio
AUTA - Dati anagrafici	ante 1596/ 1631
AUTH - Sigla per citazione	00000548
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	445
MISL - Larghezza	215
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	pellicola pittorica piuttosto svelata
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1986
RSTE - Ente responsabile	S28
RSTN - Nome operatore	Barbieri C.
RSTR - Ente finanziatore	S28
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Rocco; Madonna; Gesù Bambino; San Geminiano; San Sebastiano.
	Eseguita per la chiesa dell'arciconfraternita di San Rocco a Modena (Castellani Tarabini 1854), era ivi ricordata dal Pagani (1770), che lo descriveva "copioso di ben disposte figure" sull'altare dedicato al santo protettore degli appestati. Nel 1786 Tiraboschi menzionava la grande pala votiva nella chiesa di San Bartolomeo, presso la quale era stata trasferita insieme all'arciconfraternita. Nel 1797, a seguito delle soppressioni napoleoniche, la tela entrò a far parte della quadreria

NSC - Notizie storico-critiche

dell'Accademia di Belle Arti di Modena che, riunite presso di sé, a scopo di tutela, le opere delle collezioni estensi scampate fino a quel momento alle rapine francesi, incrementò il nucleo dei dipinti delle raccolte ducali con l'acquisizione di altri provenienti dalle corporazioni soppresse (Venturi 1882). Con la Restaurazione la pala entrò nel Palazzo Ducale, dal quale pervenne alla Galleria Estense. Già messa in relazione con la pestilenza del 1630 da Lazzarelli (1714), che la collocava così nella tarda produzione dell'artista, la tela è stata invece riferita al periodo giovanile dell'attività del Secchiari (1610 circa) da G. Guandalini (in *Arte Estense* 1986, p. 103). Il dipinto, tra i pochi pervenutici del pittore, esibisce trionfalmente tutti gli spunti culturali messi in campo dal valente modenese: dal cromatismo manierista alla scenografica spazialità, desunta probabilmente dall'esperienza di Giovan Battista Codebue ed Ercole dell'Abate nel teatro, fino alla "attenzione per il determinato lume schedoniano" (Guandalini, in *Arte Estense* 1986, p. 104). Imprescindibile, infine, il riferimento ai bolognesi Orazio Sammachini e Lorenzo Sabatini. La pala è stata sottoposta nel 1986 ad un intervento di restauro, consistito nella foderatura, nella sostituzione del telaio, nella rimozione delle vecchie ridipinture e nell'integrazione pittorica delle lacune.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico di Modena e Reggio Emilia - Galleria Estense

CDGI - Indirizzo

Largo S. Agostino, 337 - 41100 Modena (MO)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MO 6074R

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Vedriani L.

BIBD - Anno di edizione

1662

BIBH - Sigla per citazione

00001222

BIBN - V., pp., nn.

p. 118

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Lazzarelli M. A.

BIBD - Anno di edizione

1982

BIBH - Sigla per citazione

00001509

BIBN - V., pp., nn.

p. 46

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Pagani G. F.

BIBD - Anno di edizione

1770

BIBH - Sigla per citazione	00001224
BIBN - V., pp., nn.	p. 18
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tiraboschi G.
BIBD - Anno di edizione	1786
BIBH - Sigla per citazione	00001426
BIBN - V., pp., nn.	p. 534
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Castellani Tarabini F.
BIBD - Anno di edizione	1854
BIBH - Sigla per citazione	00001361
BIBN - V., pp., nn.	p. 114, n. 409
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venturi A.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00000382
BIBN - V., pp., nn.	p. 372
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pallucchini R.
BIBD - Anno di edizione	1945
BIBH - Sigla per citazione	00000766
BIBN - V., pp., nn.	p. 68, n. 102
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Soli G.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00000632
BIBN - V., pp., nn.	p. 246
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arte Estensi
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00000158
BIBN - V., pp., nn.	pp. 102-104, n. 6
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	L'arte degli Estensi. La Pittura del Seicento e del Settecento a Modena e Reggio
MSTL - Luogo	Modena
MSTD - Data	1986

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2007**CMPN - Nome** Tommaselli D.**FUR - Funzionario responsabile** Giordani N.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2007**RVMN - Nome** Tommaselli D.