

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00436496
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	fregio
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Coccapani
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	viale Vittorio Emanuele, 95
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Estense
LDCS - Specifiche	depositi, prima sala dipinti, contro al murodepositi
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	8371
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XV/ XVI
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1490
DTSF - A	1510
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito lombardo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	129.6
MISL - Larghezza	362.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Vasto affioramento di sali, da restaurare.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Fregio con figure femminili con cesti di frutta, guerrieri, tra girali.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni.
NSC - Notizie storico-critiche	L'affresco fa parte di un fregio coerente assieme ad altri simili, rinvenuto in un ambiente di una antica chiesa di campagna in località Castelluccio nel comune di Montale Rangone alla metà degli anni Sessanta. Gravemente danneggiati dall'umidità furono sottoposti a restauro e quindi esposti a cura di G. Quintavalle, nel 1967. I frammenti di fregio furono in parte donati nel 1966 alla Galleria Estense dall'Opera Famigliare Studenti ed accettati formalmente dallo Stato (tranne uno che rimase all'Opera) con lettera ministeriale del 30 novembre di quell'anno. In occasione dell'esposizione del 1967 la Quintavalle aveva attribuito l'esecuzione dell'intero ciclo ad un pittore lombardo di cultura bramantesca vicino a Cesare Cesariano, attivo in Emilia tra la fine del Quattrocento e gli inizi del Cinquecento. Se è lecito individuare alcuni confronti con la cultura bramantesca coeva (e in particolare con che che nei primissimi anni del XVI secolo si andava realizzando a Reggio Emilia, come i fregi esterni a grottesche della cattedrale attribuiti a Cesariano), altrettanto interessante può essere il confronto con un affresco staccato ora custodito nella cappella dei santi Pietro e Paolo martiri nella chiesa di San Pietro a Modena. L'affresco è stato attribuito al pittore Giovanni Antonio Scaceri, allievo di Francesco Bianchi Ferrari. Il dipinto inv. 8367 della Galleria Estense, inoltre, rispetto all'intera serie, è l'unico poco coerente e mostra una cifra stilistica alquanto diversa.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici delle provincie di Modena e Reggio Emilia
CDGI - Indirizzo	Piazza Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO dipinti_8371

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ghiraldi G.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00001778
BIBN - V., pp., nn.	pp. 43-44
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 144-147

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Riccomini E.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00001459
BIBN - V., pp., nn.	p. 64

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dugoni M.
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	00002633
BIBN - V., pp., nn.	p. 91
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 21

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Arte in Emilia
MSTL - Luogo	Modena
MSTD - Data	1967

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	Bigi A.
FUR - Funzionario responsabile	Giordani N.