

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00436500

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione cavallo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione Palazzo Coccapani

LDCU - Denominazione spazio viabilistico viale Vittorio Emanuele, 95

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Estense

LDCS - Specifiche depositi, sala con le cassettiere

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 8365

INVD - Data NR (recupero pregresso)

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1550

DTSF - A 1599

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito emiliano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE

MISA - Altezza	120
MISL - Larghezza	175

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Fregio con cavallo caduto in contorsione.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Animali: cavallo.

NSC - Notizie storico-critiche

L'affresco, proveniente dalla facciata dell'antica casa Vicedonimi di Corso Garibaldi a Reggio Emilia, fu staccato nel 1958 in seguito alla demolizione del palazzo, assieme a un gruppo di affreschi cinquecenteschi raffiguranti le fatiche di Ercole, e sottoposti in seguito a restauro (Augusto Dallaglio e Renato Pasqui. L'affresco è stato donato dal proprietario, il CCPL, alla Galleria Estense nel 1960. L'opera è stata attribuita da Ghidiglia Quintavalle ad un seguace di Lelio Orsi della seconda metà del XVI secolo. Il dipinto fa parte di un fregio a monocromo, già sulla facciata del palazzo reggiano, e ora presso il CCPL di Reggio Emilia, del quale si sono conservate diverse parti, raffiguranti emblemi alludenti alla guerra soprattutto, ma anche alla musica (strumenti musicali, spartiti) e alle lettere (libri, inchiostro), oltre a una coppia di busti monocromi all'antica, coronati d'alloro, che rimandano alle due principali vocazioni della famiglia, le lettere e le armi. Il pannello con "cavallo", ritenuto da Pirondini il più interessante del gruppo, è riferito dallo studioso, insieme agli altri affreschi, all'ultimo decennio del XVI secolo, al tempo del generale Ippolito Vicedomini, ad un autore attivo nell'ambiente reggiano del tardo Cinquecento (Francesco Codeluppi? Parigi Cappelletti?). Winckelman ha suggerito l'ipotesi che sia il fregio che il ciclo pittorico siano stati commissionati da Ippolito Vicedomini ma in date più arretrate, tra 1560 e 1570.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici delle provincie di Modena e Reggio Emilia

CDGI - Indirizzo

Piazza Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS MO dipinti_8365**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Ghiraldi G.**BIBD - Anno di edizione** 1990**BIBH - Sigla per citazione** 00001778**BIBN - V., pp., nn.** pp. 26-27**BIBI - V., tavv., figg.** fig. 72**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Pirondini M.**BIBD - Anno di edizione** 2000**BIBN - V., pp., nn.** p. 41**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Pirondini M.**BIBD - Anno di edizione** 1988**BIBH - Sigla per citazione** 00000964**BIBN - V., pp., nn.** pp. 37-71**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Mostra di affreschi staccati**MSTL - Luogo** Reggio Emilia**MSTD - Data** 1958**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2008**CMPN - Nome** Bigi A.**FUR - Funzionario responsabile** Giordani N.