

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00437502

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto d'uomo

SGTT - Titolo Ritratto di vecchio con un libro in mano

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

PVCL - Localita' Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione Palazzo Coccapani

LDCU - Denominazione spazio viabilistico C.so Vittorio Emanuele, 95

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Estense

LDCS - Specifiche luogo di deposito, rastrelliera C3 lato destro

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 255

INVD - Data NR (recupero pregresso)

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1623
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1624
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Cignani Carlo
AUTA - Dati anagrafici	1628/ 1719
AUTH - Sigla per citazione	00000623

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	78.3
MISL - Larghezza	66.7
MISV - Varie	Misure con cornice: altezza cm. 98.7, larghezza cm. 88.6
FRM - Formato	rettangolare

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1962
RSTE - Ente responsabile	SBAS MO
RSTN - Nome operatore	Dall'Aglio A.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ritratto di uomo anziano di tre quarti, che regge fra le mani un libro aperto, sguardo rivolto verso l'osservatore
DESI - Codifica Iconclass	61B(+522)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto fu acquistato dal duca Francesco IV nella prima metà del XIX secolo come opera autografa del Guercino, attribuzione che mantenne fino al 1922 quando dal Voss fu riferito ad un seguace dell'artista centese, opinione condivisa dalla Zocca (1933) e da Pallucchini (19456). Riccomini (1962) lo inserì nuovamente nel corpus del Barbieri, proponendo una datazione però troppo tarda secondo Salerno (1988), che colloca la realizzazione del quadro fra il 1623 e il 1624, cronologia accettata anche dalla critica successiva. Considerata opera di qualità altissima segue da vicino il Ritratto di

papa Gregorio XV, non solo come cronologia ma anche per l'approccio decisamente umano al soggetto da parte del pittore.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione successione

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SBSAE Mo-Re

CDGI - Indirizzo P.zza Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MO 2033

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Pallucchini R.

BIBD - Anno di edizione 1945

BIBH - Sigla per citazione 00000766

BIBN - V., pp., nn. p. 139, n. 311

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Riccomini E.

BIBD - Anno di edizione 1962

BIBH - Sigla per citazione 00001459

BIBN - V., pp., nn. pp. 115-116, n. 76

BIBI - V., tavv., figg. fig. 93

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Salerno L.

BIBD - Anno di edizione 1988

BIBH - Sigla per citazione 00002035

BIBN - V., pp., nn. p. 406, n. 348

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Stone D. M.

BIBD - Anno di edizione 1991

BIBH - Sigla per citazione 00002880

BIBN - V., pp., nn. p. 174, n. 59

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore	Galleria Estense
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00001416
BIBN - V., pp., nn.	p. 12
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Arte in Emilia seconda
MSTL - Luogo	Parma
MSTD - Data	1962
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Giovanni Francesco Barbieri. Il Guercino 1591/1666
MSTL - Luogo	Bologna/Cento
MSTD - Data	1991
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	Semeghini A.
FUR - Funzionario responsabile	Giordani N.