

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00437502

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto d'uomo

SGTT - Titolo Ritratto di vecchio con un libro in mano

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena
PVCL - Localita'	Modena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Coccapani
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	C.so Vittorio Emanuele, 95
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Estense
LDCS - Specifiche	luogo di deposito, rastrelliera C3 lato destro
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	255
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1623
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1624
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Cignani Carlo
AUTA - Dati anagrafici	1628/ 1719
AUTH - Sigla per citazione	00000623
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	78.3
MISL - Larghezza	66.7
MISV - Varie	Misure con cornice: altezza cm. 98.7, larghezza cm. 88.6
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1962
RSTE - Ente responsabile	SBAS MO
RSTN - Nome operatore	Dall'Aglio A.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ritratto di uomo anziano di tre quarti, che regge fra le mani un libro aperto, sguardo rivolto verso l'osservatore
DESI - Codifica Iconclass	61B(+522)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti.

NSC - Notizie storico-critiche

Il dipinto fu acquistato dal duca Francesco IV nella prima metà del XIX secolo come opera autografa del Guercino, attribuzione che mantenne fino al 1922 quando dal Voss fu riferito ad un seguace dell'artista centese, opinione condivisa dalla Zocca (1933) e da Pallucchini (19456). Riccomini (1962) lo inserì nuovamente nel corpus del Barbieri, proponendo una datazione però troppo tarda secondo Salerno (1988), che colloca la realizzazione del quadro fra il 1623 e il 1624, cronologia accettata anche dalla critica successiva. Considerata opera di qualità altissima segue da vicino il Ritratto di papa Gregorio XV, non solo come cronologia ma anche per l'approccio decisamente umano al soggetto da parte del pittore.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	successione
---------------------------------	-------------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SBSAE Mo-Re
CDGI - Indirizzo	P.zza Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO 2033

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pallucchini R.
BIBD - Anno di edizione	1945
BIBH - Sigla per citazione	00000766
BIBN - V., pp., nn.	p. 139, n. 311

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Riccomini E.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00001459
BIBN - V., pp., nn.	pp. 115-116, n. 76
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 93

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Salerno L.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00002035
BIBN - V., pp., nn.	p. 406, n. 348

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Stone D. M.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00002880
BIBN - V., pp., nn.	p. 174, n. 59

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galleria Estense
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00001416
BIBN - V., pp., nn.	p. 12

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Arte in Emilia seconda
MSTL - Luogo	Parma
MSTD - Data	1962

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Giovanni Francesco Barbieri. Il Guercino 1591/1666
MSTL - Luogo	Bologna/Cento
MSTD - Data	1991

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	Semeghini A.
FUR - Funzionario responsabile	Giordani N.

