

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00437522

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Diana ed Endimione

SGTT - Titolo Diana ed Endimione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione Palazzo Coccapani

LDCU - Denominazione spazio viabilistico C.so Vittorio Emanuele, 95

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Estense

LDCS - Specifiche luogo di deposito, rastrelliera D3 lato sinistro

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 2821

INVD - Data NR (recupero pregresso)

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1750

DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1759
DTSL - Validita'	post
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Vellani Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1688/ 1768
AUTH - Sigla per citazione	00000308
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	92.3
MISL - Larghezza	65.5
MISV - Varie	Misure con cornice: altezza cm. 94, larghezza cm. 67.2
FRM - Formato	ovale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1939
RSTN - Nome operatore	Forghieri G.
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1982
RSTE - Ente responsabile	SBAS MO
RSTN - Nome operatore	Barbieri C.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sulla sinistra del quadro Endimione dorme seduto, con il capo sorretto dal braccio destro appoggiato a una roccia; ai suoi piedi un cane scuro addormentato. Sopra di lui Diana semisdraiata su una nube lo indica ad un angioletto (forse Eros).
DESI - Codifica Iconclass	92C421
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani.
	I due ovali (inv. 2821 e 2822) sono notissime opere di Francesco Vellani, assegnati a lui già da Castellani Tarabini (1854) e poi riconfermati da tutta la storiografia successiva. Si segnala tuttavia che per molto tempo gli studiosi hanno erroneamente interpretato

NSC - Notizie storico-critiche

l'iconografia del Venere e Adone come Diana che trova Endimione ferito. In queste tele Vellani si muove sciolto, applicando il collaudato schema costruito sulle diagonali. Tutte e due le scene sono chiuse da montagne all'orizzonte. L'interesse per il paesaggio è fatto raro nel pittore modenese: il più delle volte egli si limita a tracciare fronde di alberi o piccole alture come semplici fondali scenografici, sui quali i personaggi recitano la loro parte. Dugoni (2001) propende per una datazione dei due dipinti intorno alla fine del quinto decennio del Settecento, in ragione del tonalismo modulato su gamme delicate e sfumate riconoscibile in opere dello stesso periodo. Incerta la data di ingresso nelle collezioni estensi: Palluchini ipotizza il 1797.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	successione
---------------------------------	-------------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SBSAE Mo-Re
-------------------------------------	--

CDGI - Indirizzo	P.zza Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena
-------------------------	---

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS MO 1759
-------------------------------------	--------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Castellani Tarabini F.
----------------------	------------------------

BIBD - Anno di edizione	1854
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00001361
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 123
----------------------------	--------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Martinelli Braglia G.
----------------------	-----------------------

BIBD - Anno di edizione	1986
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00002896
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 290
----------------------------	--------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Roli Guidetti C.
----------------------	------------------

BIBD - Anno di edizione	1971
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000369
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 226
----------------------------	--------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Colombi Ferretti A.
----------------------	---------------------

BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00001228
BIBN - V., pp., nn.	p. 169
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dugoni M.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	00002895
BIBN - V., pp., nn.	p. 65, n. A51a
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pallucchini R.
BIBD - Anno di edizione	1945
BIBH - Sigla per citazione	00000766
BIBN - V., pp., nn.	p. 76
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	L'arte del Settecento in Emilia e in Romagna
MSTL - Luogo	Bologna
MSTD - Data	1979
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	Semeghini A.
FUR - Funzionario responsabile	Giordani N.