

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00437526

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino

SGTT - Titolo Madonna con Bambino

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione Palazzo Coccapani

LDCU - Denominazione spazio viabilistico C.so Vittorio Emanuele, 95

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Estense

LDCS - Specifiche luogo di deposito, rastrelliera C9 lato destro

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 2899

INVD - Data NR (recupero pregresso)

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1620

<b>DTSF - A</b>	1625
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	fonte archivistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Cavedone Giacomo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1577/ 1660
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000978
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISD - Diametro</b>	95
<b>MISV - Varie</b>	Misure con cornice: diametro cm. 121,3
<b>FRM - Formato</b>	tondo
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1956
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAS MO
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Dall'Aglio A.
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1993
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAS MO
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Studio Delta
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Maria è rappresentata mentre con la mano sinistra aiuta Gesù Bambino a reggersi in piedi; nella mano destra tiene un libro chiuso.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11F42
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri.
	Il dipinto è stato attribuito a Lodovico Lana da Castellani Tarabini (1854) e replica lo schema di un'analoga tela di Lodovico Carracci ora conservata al Louvre ma forse in origine nella collezione estense di Modena. L'attribuzione di Castellani sorprende un poco poiché già

**NSC - Notizie storico-critiche**

nell'inventario di Giuseppe Soli del 1797 il quadro era correttamente ricordato come opera del Cavedone, notizia che riprenderà confermandola anche Venturi (1883). L'opera rivela decise influenze schedoniane e le caratteristiche formali riscontrabili (le fisionomie, i panneggi, i colori) sono quelle tipiche del pittore sassolese nei primi anni dieci del Seicento, in continuità con la pala già nella chiesa di Santa Maria delle Laudi a Bologna, ora alla Pinacoteca Nazionale della stessa città. All'epoca della monografia di Negro e Roio sul Cavedone (1996), il quadro si trovava al Palazzo Ducale in deposito dalla Galleria Estense.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	successione
---------------------------------	-------------

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SBSAE Mo-Re
-------------------------------------	--

<b>CDGI - Indirizzo</b>	P.zza Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena
-------------------------	---

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MO 188
-------------------------------------	-------------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Castellani Tarabini F.
----------------------	------------------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1854
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001361
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 100
----------------------------	--------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Mazza A.
----------------------	----------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002875
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 325-326, 347
----------------------------	------------------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Roio N.
----------------------	---------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2001
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002870
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 110-111
----------------------------	-------------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Mazza A.
----------------------	----------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002874
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 220
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Sovrane passioni. Le raccolte d'arte della Ducale Galleria Estense
<b>MSTL - Luogo</b>	Modena
<b>MSTD - Data</b>	1998
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2008
<b>CMPN - Nome</b>	Semeghini A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Giordani N.