SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00437532
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto di donna
SGTT - Titolo	Ritratto di dama
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Coccapani
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	C.so Vittorio Emanuele, 95
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Estense
LDCS - Specifiche	luogo di deposito, rastrelliera C6 lato sinistro
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	3553
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1723

DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1723
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Carriera Rosalba
AUTA - Dati anagrafici	1675/1757
AUTH - Sigla per citazione	00002048
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	45.5
MISL - Larghezza	38
MISV - Varie	Misure con cornice : MNR
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1986
RSTE - Ente responsabile	SBAS MO
RSTN - Nome operatore	Nonfarmale O.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ritratto di dama a mezzo busto di tre quarti volta verso destra.
DESI - Codifica Iconclass	61B111
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti.
NSC - Notizie storico-critiche	Il pastello su carta venne acquistato dalla direzione della Galleria nel 1910. Catalogato come Ritratto di una principessa estense, figlia del duca Francesco III, venne definito da Pallucchini (1945) come uno dei più arguti e pungenti ritratti della Carriera. Bonsanti (1977) ne riconfermava la paternità, tuttavia Ghiraldi (1994) basandosi sugli studi di Bernardina Sani e su una ricostruzione filologica puntuale di tutta l'attività della Carriera, ritiene non vi siano elementi a favore per l'autografia del pastello, che anzi a confronto con opere certe dell'artista veneziana mostra un'inferiore qualità pittorica e manca quelle caratteristiche del ritratto di stato, così come Rosalba le aveva

	inventate per le figlie di Francesco III. Il modellato del viso appare piatto e scialbo, l'abbigliamento reso in modo superficiale e grezzo e la ghirlanda di fiori corona il busto della dama in maniera popolaresca, lontana dalle accorte e studiate preoccupazioni compositive e cromatiche della Carriera.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	1910
ACQL - Luogo acquisizione	MO/ Modena
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SBSAE Mo-Re
CDGI - Indirizzo	P.zza Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO 8621
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Parva pictura
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00001388
BIBN - V., pp., nn.	p. 92, n. LXI
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pallucchini R.
BIBD - Anno di edizione	1945
BIBH - Sigla per citazione	00000766
BIBN - V., pp., nn.	pp. 192-193, n. 450
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Parva Pictura. Piccola quadreria estense.
MSTL - Luogo	Vignola
MSTD - Data	1994
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2008

CMPN - Nome	Semeghini A.
FUR - Funzionario responsabile	Giordani N.