

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00437540

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo e la samaritana al pozzo

SGTT - Titolo Gesù e la samaritana

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Palazzo dei Musei

LDCU - Denominazione spazio viabilistico P.zza Sant'Agostino, 337

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Estense

LDCS - Specifiche luogo di deposito, ufficio del soprintendente

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 3688

INVD - Data NR (recupero pregresso)

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1736

DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1736
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Monti Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1685/ 1768
AUTH - Sigla per citazione	00000546
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	85
MISL - Larghezza	68
MISV - Varie	Misure con cornice: MNR
FRM - Formato	ovale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Gesù incontra la samaritana al pozzo
DESI - Codifica Iconclass	73C72212
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri.
NSC - Notizie storico-critiche	L'atto di cessione del dipinto venne sottoscritto in favore della Galleria Estense dall'avvocato Andrea Violi nel 1912; allora era conosciuto come opera di Domenico Maria Viani, era senza cornice e fu acquistato per la modesta somma di 150 lire. Venne riferito a Ercole Graziani da Pallucchini (1945), finché nel 1965 nella sua tesi di laurea C. Santini non ristabilì la giusta paternità del Monti, attribuzione confermata anche da Ruggeri (1968) nella sua monografia sul pittore, che propose di datare il quadro intorno al 1736, al termine dell'attività emiliana dell'artista. Renato Roli (1979) lo giudica come uno dei migliori esempi del momento maturo del Monti, descrivendolo di falcata elegante, con una partitura luministica caratterizzata da pigmenti che segnalano un'attenzione per la fattura grassetta.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Violi Andrea

ACQD - Data acquisizione	1912
ACQL - Luogo acquisizione	MO/ Modena
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SBSAE Mo-Re
CDGI - Indirizzo	P.zza Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO 1937
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pallucchini R.
BIBD - Anno di edizione	1945
BIBH - Sigla per citazione	00000766
BIBN - V., pp., nn.	p. 149, n. 343
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ruggeri U.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	00002908
BIBN - V., pp., nn.	p. 19
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Roli R.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00002921
BIBN - V., pp., nn.	pp. 71-72
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galleria Estense
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00000365
BIBN - V., pp., nn.	p. 56
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	L'arte del Settecento in Emilia e in Romagna
MSTL - Luogo	Bologna
MSTD - Data	1979
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	Semeghini A.
FUR - Funzionario responsabile	Giordani N.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Non è stato possibile rilevare le misure con la cornice per impossibilità a movimentare il quadro.