

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00437556
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Lot e le figlie
SGTT - Titolo	Lot e le figlie

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Coccapani
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	C.so Vittorio Emanuele, 95
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Estense
LDCS - Specifiche	luogo di deposito, stanza G

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBO - Ubicazione originaria** SC**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** 8375**INVD - Data** NR (recupero pregresso)**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1600**DTSV - Validita'** post**DTSF - A** 1699**DTSL - Validita'** post**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito emiliano**ATBR - Riferimento all'intervento** esecutore**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 124**MISL - Larghezza** 171**MISV - Varie** Misure con cornice: MNR**FRM - Formato** rettangolare**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**STCS - Indicazioni specifiche** Pellicola pittorica un poco scurita dal tempo, qualche piccola caduta di colore**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** In una rappresentazione in primissimo piano compaiono a destra Lot seduto in terra, e le sue figlie anch'esse sedute; quella più a sinistra riempie un calice che l'altra le porge.**DESI - Codifica Iconclass** 71C1252**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetti sacri.**NSC - Notizie storico-critiche** Entrato in Galleria Estense nel 1969 con il lascito Cambi, il dipinto fu riferito a Alessandro Tiarini dalla Ghidiglia Quintavalle (1965), un'attribuzione che oggi viene concordemente respinta, preferendo

assegnarlo a un ignoto pittore emiliano operante nel XVII secolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Cambi Ferruccio
ACQD - Data acquisizione	1969
ACQL - Luogo acquisizione	MO/ Modena

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SBSAE Mo-Re
CDGI - Indirizzo	P.zza Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO 4279

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galleria Estense
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00000365
BIBN - V., pp., nn.	p. 17

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	Semeghini A.
FUR - Funzionario responsabile	Giordani N.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Non è stato possibile rilevare le misure con la cornice per impossibilità a movimentare il quadro.
--------------------	--