

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00437572
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	la maga di Endor
SGTT - Titolo	Maga
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo dei Musei
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Sant'Agostino, 337
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Estense
LDCS - Specifiche	luogo di deposito, ufficio Ferriani/Piccinini
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	329
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	

DTSI - Da	1640
DTSF - A	1660
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	scuola
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Zampieri Domenico detto Domenichino
AUTA - Dati anagrafici	1581/ 1641
AUTH - Sigla per citazione	00001884
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	70
MISL - Larghezza	119
MISV - Varie	Misure con cornice: MNR
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2000
RSTN - Nome operatore	Bonfreschi S.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Leggermente spostata sulla destra rispetto al centro della composizione una maga (forse la maga di Endor) è impegnata a compiere quello che sembra un rito esoterico; dietro alla sua sinistra si scorge un essere umano dal volto mostruoso che brandisce una torcia. La parte sinistra del dipinto è occupata da tre donne: in primo piano una giovane che intimorita pare volersi allontanare dal ceremoniale ma viene trattenuta da un'anziana che le indica la maga; dietro l'anziana un'altra giovane di cui si vede solo il viso
DESI - Codifica Iconclass	71H31
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri.
NSC - Notizie storico-critiche	Ricordata per la prima volta dal Della Palude come opera del Domenichino, l'attribuzione venne condivisa da Castellani Tarabini (1854) e in seguito dal Campori (1855), dal Ricci (1925) e dalla Zocca (1933). Pallucchini invece la inserì tra le opere di scuola del pittore bolognese, assegnazione che ha mantenuto fino ad oggi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	successione
---------------------------------	-------------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SBSAE Mo-Re
-------------------------------------	--

CDGI - Indirizzo	P. zza Sant' Agostino, 337 - 41100 Modena
-------------------------	---

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS MO 278
-------------------------------------	-------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Castellani Tarabini F.
----------------------	------------------------

BIBD - Anno di edizione	1854
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00001361
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 62, n. 209
----------------------------	---------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Campori G.
----------------------	------------

BIBD - Anno di edizione	1855
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000019
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 491
----------------------------	--------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Ricci S.
----------------------	----------

BIBD - Anno di edizione	1925
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00001421
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	pp. 131-132, n. 317
----------------------------	---------------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Zocca E.
----------------------	----------

BIBD - Anno di edizione	1933
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000668
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 20
----------------------------	-------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Pallucchini R.
----------------------	----------------

BIBD - Anno di edizione	1945
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000766
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 136, n. 304
----------------------------	----------------

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2008

CMPN - Nome

Semeghini A.

FUR - Funzionario responsabile

Giordani N.

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Non è stato possibile rilevare le misure con la cornice per impossibilità a movimentare il quadro.