

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00439201

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0800438097

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione bronzetto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria dell'autunno

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena
PVCL - Localita'	MODENA
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo dei Musei
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Largo Sant'Agostino, 337
LDCM - Denominazione raccolta	Collezioni Galleria Estense di Modena
LDCS - Specifiche	Galleria Museo e Medagliere Estense, in deposito
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	2163
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1720
DTSF - A	1730
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Bertos Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1678/ 1741
AUTH - Sigla per citazione	00002177
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	24
MISL - Larghezza	11.5
MISP - Profondita'	12
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	NR (recupero pregresso)
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Gruppo di bronzo, fuso in un solo getto, sono composti di terne di figure appoggiate l'una sull'altra, e rappresenta l'"Autunno". Alla stagione autunnale alludono i numerosi grappoli d'uva in mano alle figure e nel tralcio di vite con i frutti, che ne cinge, quasi fosse un nastro, le teste e le membra.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Anche questa coppia di allegorie, proveniente dalla raccolta veneziana del marchese Tommaso Obizzi, dove erano inventariate come "Genj co' simboli della State" e "dell'Autunno ("Documenti inediti 1879-1880", vol. II, p. 251, nn. 535/536), va oggi ad arricchire il catalogo delle opere dello scultore padovano Francesco Bertos. Riguardo ai soggetti rappresentati, si può ipotizzare che i bronzetti fossero anch'essi elementi di una serie con le "Allegorie delle stagioni", sebbene la critica non abbia sino ad oggi rintracciato nessuna raffigurazione dell'"Inverno". Per le figure dei puttini, quasi identici nei tratti e nell'espressione, valgono i riferimenti alle altre opere note di Bertos già proposti per i gruppi con "Primavera" (cfr. cat. 34a-b), tuttavia per alcuni piccoli dettagli, è forse opportuno tener presente i due bronzetti raffiguranti "Bacco" e "Cerere", oggi in collezione privata, pubblicati recentemente anche da Avery (Avery 2008, pp. 194-196). La figura di "Bacco" è infatti 'vestita' solo da un tralcio continuo di vite con grappoli che, partendo dalla testa, scivola dalla schiena ai fianchi sino alla base. Una sorta di nastro pressoché identico a quello che avvolge le figurette nell'"Autunno", e anche "Cerere" ostenta mazzi di spighe, analoghi a quelli del bronzo estense. Un'ultima considerazione riguarda l'apprezzamento di Tommaso Obizzi per le opere di Francesco Bertos: allo stato attuale degli studi sappiamo che appartenevano alla sua ricca collezione anche i quattro bronzetti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Collezioni Galleria Estense di Modena - Palazzo dei Musei
CDGI - Indirizzo	Piazza S. Agostino, 337 - 41100 Modena (MO)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO CD_9462-227

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO CD_9462-228

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO CD_9462-229

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Scalini M./ Giordani N.
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	00003689
BIBN - V., pp., nn.	pp. 178-179, n. 35b
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 35b

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	Morandi C.
FUR - Funzionario responsabile	Giordani N.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Salimbeni B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)