

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00439476
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Pietà
SGTT - Titolo	Pietà con i Santi Lorenzo, Domenico, Giacinto e un santo Martire

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Coccapani
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	C.so Vittorio Emanuele, 95
LDCM - Denominazione	

<b>raccolta</b>	Galleria Estense
<b>LDCS - Specifiche</b>	luogo di deposito, stanza H, a destra della rastrelliera
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	8337
<b>INVD - Data</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1600
<b>DTSF - A</b>	1699
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito emiliano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	141
<b>MISL - Larghezza</b>	189
<b>MISV - Varie</b>	Misure con cornice MNR
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	La tela è leggibile nonostante la situazione prima del restauro fosse disastrosa, tuttavia anche dopo il recente restauro il quadro non appare in condizioni eccelse, la pellicola pittorica denota le gravi sofferenze sopportate nel corso dei decenni
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1984
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Bertacchini G.
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	2003
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Bonfreschi S.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
	Al centro la Madonna tiene sulle ginocchia il corpo riverso e privo di

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	vita di Cristo, ai lati quattro santi assistono, due con lo sguardo rivolto verso l'alto e due con gli occhi diretti all'osservatore
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73D7221
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il dipinto pervenne alla Galleria Estense nel 1958 assieme ad un altro gruppo di quadri, la maggior parte di scarso valore artistico, che L'Istituto Figlie della Provvidenza per le sordomute decise fin dal 1955 di alienare, perché non in grado di sostenere le spese di restauro. L'acquisto non si realizzò che tre anni dopo grazie all'intervento della Ghidiglia Quintavalle. Ghiraldi (1990) lo ritiene opera di un pittore emiliano degli inizi del XVII secolo.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Istituto Figlie della Provvidenza per le sordomute
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1958
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	MO/ Modena
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SBSAE Mo-Re
<b>CDGI - Indirizzo</b>	P. zza Sant' Agostino, 337 - 41100 Modena
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MO 9372
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Galleria Estense
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000365
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 35-35
<b>AD - ACCESO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2008
<b>CMPN - Nome</b>	Semeghini A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Giordani N.

## AN - ANNOTAZIONI

### OSS - Osservazioni

Non è stato possibile rilevare le misure con la cornice per impossibilità a movimentare il quadro.