

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00439479
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto di famiglia
SGTT - Titolo	La famiglia Guastalla
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo Comunale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Grande, 16
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Estense
LDCS - Specifiche	luogo di deposito, Sala di rappresentanza
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	8363
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1869

<b>DTSF - A</b>	1870
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Malatesta Adeodato
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1806/ 1891
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000172
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	230
<b>MISL - Larghezza</b>	180
<b>MISV - Varie</b>	Misure con cornice: MNR
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	All'aperto in un giardino intorno a un tavolo apparecchiato, da sinistra a destra sono visibili i membri della famiglia Guastalla, committente del dipinto; la terza figura è in piedi e tiene fra le mani un piattino e una tazza, la quarta siede e ha sulla mano destra una colomba. Dietro la vegetazione a destra si scorge un'abitazione.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	42B74
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Ritratti.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il dipinto fu donato alla Galleria Estense nel 1964 da Elsa Guastalla, la quale segnalava che esso era stato realizzato dal maestro modenese nel 1869 e ambientato nella villa modenese dei Guastalla in San Faustino a Modena. Successive ricerche hanno permesso di precisare che sullo sfondo del ritratto compare invece il parco di Villa Vigarani a Fiorano, all'epoca di proprietà dei Guastalla. i personaggi ritratti sono Israele Guastalla con la moglie Clotilde Diena, una parente (la persona in piedi arretrata) e quattro degli undici figli. Nell'ambito della vastissima produzione ritrattistica del pittore, questo dipinto assume un rilievo particolare, perché i ritratti plurimi costituiscono un nucleo piuttosto esiguo e si tratta per lo più di opere databili intorno al 1850, una fase quindi diversa da quella di questo dipinto. Nel complesso l'opera si presenta aggiornata sul clima artistico italiano degli anni immediatamente successivi l'unità, per quell'interesse rivolto al mondo degli affetti e per un più immediato confronto col vero.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Guastalla Elsa
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1964
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	MO/ Modena

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SBSAE Mo-Re
<b>CDGI - Indirizzo</b>	P. zza Sant' Agostino, 337 - 41100 Modena

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MO 4272

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Galleria Estense
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000365
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 33

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Piccinini F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002923
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 181-182

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Adeodato Malatesta, 1806-1986: mostra documentaria nel 180. anniversario della nascita
<b>MSTL - Luogo</b>	MO/Fiorano Modenese
<b>MSTD - Data</b>	1986

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Adeodato Malatesta, 1806-1891
<b>MSTL - Luogo</b>	Modena/Reggio Emilia
<b>MSTD - Data</b>	1998

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2008
<b>CMPN - Nome</b>	Semeghini A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Giordani N.