

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00439483

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione coppia

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione Palazzo Coccapani

LDCU - Denominazione spazio viabilistico c.so Vittorio Emanuele, 95

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Estense

LDCS - Specifiche luogo di deposito, stanza G

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 2954

INVD - Data NR (recupero pregresso)

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1550

DTSF - A	1574
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Carnevali Domenico
AUTA - Dati anagrafici	1524/ 1579
AUTH - Sigla per citazione	00000786
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	204
MISL - Larghezza	170
MISV - Varie	Misure con cornice: MNR
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	La leggibilità appare ridotta a causa dell'ossidazione che ha inscurito i toni dei colori impiegati dal pittore
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1982
RSTN - Nome operatore	Parlatore M.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Piegato sulle gambe e con la mano sinistra appoggiata ad una roccia, sulla sinistra del quadro San Giovanni battezza un uomo che è inginocchiato davanti a lui a mani giunte; dietro e intorno ai due altre figure , alcune delle quali stanno svestendosi per il rito battesimale.
DESI - Codifica Iconclass	73C12
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto è in pendant con il "S. Giovanni battezza la folla" sempre della Galleria Estense (inv 2954); entrambi sono privi di letteratura critica specifica e ne è ignota la provenienza, le sole note storiche si trovano allegate alle schede redatte in occasione del restauro che li ha interessati nel 1982, dove vengono riferiti a anonimo artista modenese del XVII secolo e descritti come un importante testimonianza del manierismo locale, evidenziando l'interessante coincidenza di elementi veneti, toscani ed emiliani. In tempi più recenti i due quadri sono stati

riferiti a Domenico Carnevali, anticipando la loro datazione al terzo quarto del XVI secolo, quando il pittore di Sassuolo era nel pieno della sua attività.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione successione

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Ministero per i Beni e le Attività Culturali - SBSAE Mo-Re

CDGI - Indirizzo P. zza Sant' Agostino, 337 - 41100 Modena

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MO 5366

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo scheda

FNTD - Data 1982

FNTF - Foglio/Carta -

FNTN - Nome archivio -

FNTS - Posizione NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo NR (recupero pregresso)

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2008

CMPN - Nome Semeghini A.

FUR - Funzionario responsabile Giordani N.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni Non è stato possibile movimentare il quadro dalla parete per rilevarne le misure senza e con cornice; le misure con cornice sono state prese dalla scheda di restauro