

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00437592
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

QNT - QUANTITA'

QNTS - Quantita' non rilevata	QNR
QNTC - Completa /incompleta	incompleta
QNT0 - Numero d'ordine	58

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	disputa dei Padri della Chiesa sull'Immacolata Concezione
SGTP - Titolo proprio	The Doctors of the Church Consulting upon the Immacolateness
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena
PVCL - Localita'	MODENA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	scuola
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Istituto Statale d'Arte Adolfo Venturi
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	collegio di San Bartolomeo
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via dei Servi, 21
LDCS - Specifiche	secondo piano/ stanza deposito 209/ 1 cassettera a sinistra/ secondo ca ssetto dall'alto

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1010
----------------------	------

INVD - Data	1909
--------------------	------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	2483
----------------------	------

INVD - Data	1866
--------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Emilia Romagna
-----------------------	----------------

PRVP - Provincia	MO
-------------------------	----

PRVC - Comune	Modena
----------------------	--------

PRVL - Localita'	MODENA
-------------------------	--------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	scuola
-------------------------	--------

PRCQ - Qualificazione	statale
------------------------------	---------

PRCD - Denominazione	Accademia Atestina di Belle Arti
-----------------------------	----------------------------------

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Convento di San Domenico
---	--------------------------

PRCS - Specifiche	via Belle Arti, 16
--------------------------	--------------------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Emilia Romagna
-----------------------	----------------

PRVP - Provincia	MO
-------------------------	----

PRVC - Comune	Modena
----------------------	--------

PRVL - Localita'	MODENA
-------------------------	--------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	scuola
-------------------------	--------

PRCQ - Qualificazione	statale
------------------------------	---------

PRCD - Denominazione	Istituto Statale d'Arte Adolfo Venturi
-----------------------------	--

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Convento di San Domenico
---	--------------------------

PRCS - Specifiche	via Belle Arti, 16
--------------------------	--------------------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1996/ 1997
---------------------------	------------

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	derivazione
----------------------------	-------------

ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Immacolata Concezione e santi
ROFA - Autore opera finale /originale	Reni Guido
ROFD - Datazione opera finale/originale	1624/ 1625
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Russia/ San Pietroburgo/ Ermitage
ROFR - Collocazione precedente	Regno Unito/ Norfolk/ Collezione Walpole

ADL - AREA DEL LIBRO

ADLL - Tipologia	libro
ADLT - Titolo della pubblicazione	Set of prints Engraved after the most Capital paintings in the Collection of Her Imperial Majesty the Impress of Russia lately in the Possession of the Earl of Orford at Houghton in Norfolk With Plans, Elevations, Sections , Chimney Pieces e Ceilings
ADLA - Autore della pubblicazione	Boydell John
ADLE - Edizione	Boydell John & Boydell Josiah/ London/ 1788/ v. 2
ADLN - Numero pagina /tavola	v. II tav. 58
ADLS - Situazione attuale	stampa non più in volume

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1785
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1785
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologica	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Sharp William
AUTA - Dati anagrafici	1749/ 1824
AUTH - Sigla per citazione	00001865

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
--	-------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Farington George
AUTA - Dati anagrafici	1752/ 1788
AUTH - Sigla per citazione	00001813
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Reni Guido
AUTA - Dati anagrafici	1575/ 1642
AUTH - Sigla per citazione	00000545
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Boydell John
EDTD - Dati anagrafici	1719/ 1804
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1785
EDTL - Luogo di edizione	Regno Unito/ Londra/ Cheapside
STT - STATO DELL' OPERA	
STTA - Stato	quarto stato su cinque
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	650
MIFL - Larghezza	437
MIFV - Validita'	ca.
FIL - Filigrana	Filigrana non rilevata in quanto la stampa è fissata a un controfondo
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	gualcitura all'angolo superiore sinistro
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1998
RSTE - Ente responsabile	SPSAE MO
RSTN - Nome operatore	Gozzi P.
RSTR - Ente finanziatore	SPSAE MO
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Madonna; sei Dottori della Chiesa. Figure: angeli.
Oggetti: tavolo; libri; carte; rotoli.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** indicazione di responsabilità**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo**ISRP - Posizione** in basso a sinistra**ISRI - Trascrizione** Guido Reni pinxit**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** indicazione di responsabilità**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo**ISRP - Posizione** in basso a sinistra**ISRI - Trascrizione** George Farington delin.t**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo**ISRP - Posizione** in basso al centro**ISRI - Trascrizione** John Boydell excudit 1785**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** indicazione di responsabilità**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo**ISRP - Posizione** in basso a destra**ISRI - Trascrizione** Will.m Sharp sculpsit**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** di titolazione**ISRL - Lingua** inglese**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** in basso al centro

THE DOCTORS OF THE CHURCH/ Consulting upon the

ISRI - Trascrizione	Immaculateness of the Virgins in the Gallery of Houghton
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Published Sept. 1785 by John Boydell, Engraver in the Chapside, London
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Walpole
STMP - Posizione	in basso al centro
STMD - Descrizione	corona di Lord su scudo. Arma: d'oro alla fascia di nero caricata nel campo di tre croci ricroccate e accompagnate da due scaglioni, uno in capo e uno in punta.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La stampa è tratta dal dipinto di Reni, già a Houghton Hall, Norfolk, nella collezione di sir Robert Walpole, I conte di Orford. La raccolta fu dispersa dagli eredi nel 1779 e fu acquistata da Caterina II per le collezioni imperiali russe (cfr. Dukelskaya, Moore 2002). In precedenza il dipinto aveva fatto parte della raccolta romana del marchese De Angelis dove lo ricorda l'Oretti, il quale cita anche un'incisione che ne trasse Jacob Frey (Pepper 1985, p. 255 n. 87). La datazione è stata posta sul 1635 circa (Kurz 1937, p. 219), mentre per altri è da anticipare al 1624-1625 (Pepper 1985, p. 255 n. 87). L'incisione di Sharp, datata 1785, fu eseguita quando il dipinto si trovava già in Russia. Vi è però da ricordare che non è noto un viaggio in Russia dell'incisore inglese e inoltre il rame riporta accanto al titolo l'indicazione "in The Gallery of Houghton". La stampa fu pubblicata da John Boydell, il più importante editore-stampatore inglese dell'epoca. A Boydell si devono alcune fortunate iniziative editoriali e tra queste la descrizione dei capolavori della raccolta Walpole. L'impresa, nota sotto il titolo di "Aedes Walpolianae", uscì nel 1752 e ancora nel 1767. Sempre ai capolavori della collezione Walpole Boydell dedicò un volume intitolato "A Set Of Prints Engraved after the most capital Paintings In the Collection of Her Imperial Majesty The Empress of Russia Lately in the Possession of the Earl Of Orford At Houghton in Norfolk". L'opera, dedicata all'imperatrice Caterina di Russia, uscì in 2 volumi nel 1787/ 1788 ed è arricchita da un nutrito corredo di tavole, in gran parte dovute ai migliori incisori inglesi dell'epoca. Alcune di queste portano date anteriori alla data di pubblicazione. È il caso della stampa di Sharp, datata 1785, nella quale l'incisore inglese dà prova delle sue capacità avvalendosi dell'opera del disegnatore George Farington. Cinque stati descritti.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica	Istituto Statale d'Arte Adolfo Venturi
CDGI - Indirizzo	via dei Servi, 21 -41100 Mo/Modena
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE MO CCCXX 16
FTAT - Note	prima del restauro
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pepper S.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00000291
BIBN - V., pp., nn.	p. 255 n. 87
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Joubert F. E.
BIBD - Anno di edizione	1821
BIBH - Sigla per citazione	00002455
BIBN - V., pp., nn.	t. III p. 75
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nagler G. K.
BIBD - Anno di edizione	1835-1852
BIBH - Sigla per citazione	00002164
BIBN - V., pp., nn.	v. XVIII p. 342 n. 18
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ferrario G.
BIBD - Anno di edizione	1836
BIBH - Sigla per citazione	00002444
BIBN - V., pp., nn.	p. 325
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vallardi F. S.
BIBD - Anno di edizione	1843
BIBH - Sigla per citazione	00002470
BIBN - V., pp., nn.	p. 253
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Le Blanc C.

BIBD - Anno di edizione	1854-1888
BIBH - Sigla per citazione	00002456
BIBN - V., pp., nn.	t. IV p. 497 n. 8
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	Nigrelli G.
FUR - Funzionario responsabile	Ferriani D.
FUR - Funzionario responsabile	Giordani N.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2008
RVMN - Nome	Ferriani D.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2008
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	l'esemplare reca al verso i numeri 1012 e 1213