

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00437596
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino
SGTT - Titolo	Madonna Tempi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena
PVCL - Localita'	MODENA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	scuola
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Istituto Statale d'Arte Adolfo Venturi
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	collegio di San Bartolomeo
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via dei Servi, 21
LDCS - Specifiche	secondo piano/ stanzino deposito 209/ 1 cassetiera a sinistra/ secondo ca ssetto dall'alto

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1085
INVD - Data	1909

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	2334
---------------	------

INVD - Data	1866
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Emilia Romagna
PRVP - Provincia	MO
PRVC - Comune	Modena
PRVL - Localita'	MODENA
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	scuola
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Accademia Atestina di Belle Arti
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Convento di San Domenico
PRCS - Specifiche	via Belle Arti, 16
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Emilia Romagna
PRVP - Provincia	MO
PRVC - Comune	Modena
PRVL - Localita'	MODENA
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	scuola
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Istituto Statale d'Arte Adolfo Venturi
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Convento di San Domenico
PRCS - Specifiche	via Belle Arti, 16
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1996/ 1997
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Madonna con Bambino
ROFA - Autore opera finale /originale	Sanzio Raffaello
ROFD - Datazione opera finale/originale	1508 ca.

ROFC - Collocazione opera finale/originale	Germania/ Monaco di Baviera/ Alte Pinakothek
ROFI - Inventario opera finale/originale	WAF 796
ROFR - Collocazione precedente	FI/ Firenze/ Collezione Tempi
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1837
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1837
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologica	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore/ disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Iesi Samuele
AUTA - Dati anagrafici	1788/ 1853
AUTH - Sigla per citazione	00001600
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Sanzio Raffaello
AUTA - Dati anagrafici	1483/ 1520
AUTH - Sigla per citazione	00001845
STT - STATO DELL' OPERA	
STTA - Stato	ante litteram
DDC - DEDICA	
DDCN - Nome del dedicante	Jesi Samuele
DDCM - Nome del dedicatario	Accademia di Belle Arti di Modena
DDCF - Fonte	nota manoscritta
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	225

MISL - Larghezza	117
MIST - Validita'	ca.
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	356
MIFL - Larghezza	246
MIFV - Validita'	ca.
FIL - Filigrana	Filigrana non rilevata in quanto la stampa è fissata a un controfondo
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	ingiallimento diffuso, alone lungo il margine sinistro
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1998
RSTE - Ente responsabile	SPSAE MO
RSTN - Nome operatore	Gozzi P.
RSTR - Ente finanziatore	SPSAE MO
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Paesaggi: paesaggio con monti.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Dal dipinto di Rafaele S. Iesi dis.o e incis.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Jesi
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	nota manoscritta

ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	all'Accademia I. e D.e di Belle Arti di Modena/ S. Iesi
NSC - Notizie storico-critiche	L'esemplare è una prova avanti lettera e reca in basso la dedica manoscrit ta autografa di Iesi all'Accademia Atestina di Modena. Il dipinto dal qu a le è tratta la stampa fu eseguito nel 1508 e si trova oggi alla Alte Pin ak othek di Monaco dove è giunto nel 1829 per acquisto di Ludovico I di Ba vie ra. L'intaglio del rame fu eseguito al tempo del soggiorno fiorentino di I esi, ospite nel 1825 del marchese Torrigiani. L'artista correggese si era stabilito nella città toscana dopo il periodo di formazione a Milano press o la scuola del celebre Giuseppe Longhi. Il dipinto di Raffaello si trovav a allora in Casa Tempi dove Iesi potè trarne il disegno preparatori o all'i ncisione. Sempre in questi anni eseguirà l'intaglio in rame di un altro ca polavoro raffaellesco, il Leone X di Pitti, lavoro di grande impe gno e not evoli dimensioni. Di formato minore è invece la Madonna Tempi, r ealizzata nello stesso senso dell'originale. Gli esemplari con lettera rip ortano la scritta "Samuele Jesi dis.o nel 1824 ed inc. nel 1837". Tre stat i descritt i: I avanti lettera; II .Davoli ricorda un esemplare di II stat o con la de dica a Giulietta Clary. Vallardi (1843, p. 114) segnala esempl ari con lo s temma Asburgo e la dedica a Carolina Augusta, Imperatrice d'A ustria e regi na d'Ungheria. Presso la Biblioteca Poletti di Modena si con serva un esemp lare con note di responsabilità a matita e la dedica autogr afa di Iesi al "chiarissimo L. Poletti".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Istituto Statale d'Arte Adolfo Venturi
CDGI - Indirizzo	via dei Servi, 21 -41100 Mo/Modena

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE MO CCCVI 50
FTAT - Note	prima del restauro
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vallardi F. S.
BIBD - Anno di edizione	1843
BIBH - Sigla per citazione	00002470
BIBN - V., pp., nn.	p. 114
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nagler G. K.

BIBD - Anno di edizione	1835-1852
BIBH - Sigla per citazione	00002164
BIBN - V., pp., nn.	v. VII p. 282 n. 2
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Le Blanc C.
BIBD - Anno di edizione	1854-1888
BIBH - Sigla per citazione	00002456
BIBN - V., pp., nn.	t. II p. 429 n. 2
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra incisione
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBH - Sigla per citazione	00001715
BIBN - V., pp., nn.	n. 3
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Raccolta stampe
BIBD - Anno di edizione	1995-2006
BIBH - Sigla per citazione	00002438
BIBN - V., pp., nn.	v. V pp. 164-166
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	Nigrelli G.
FUR - Funzionario responsabile	Ferriani D.
FUR - Funzionario responsabile	Giordani N.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2008
RVMN - Nome	Ferriani D.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2008
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	l'esemplare reca al verso il numero 1211 a penna