

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00437655 |
| ESC - Ente schedatore | S28 |
| ECP - Ente competente | S28 |

OG - OGGETTO

| | |
|----------------------|----------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | stampa tagliata |
| OGTT - Tipologia | stampa di traduzione |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-------------------------------|
| SGTI - Identificazione | salvataggio del giovane Pirro |
|------------------------|-------------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | MO |
| PVCC - Comune | Modena |
| PVCL - Localita' | MODENA |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|---|
| LDCT - Tipologia | scuola |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione | Istituto Statale d'Arte Adolfo Venturi |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | collegio di San Bartolomeo |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via dei Servi, 21 |
| LDCS - Specifiche | secondo piano/ stanzino deposito 209/ 2 cassetiera a destra/ quinto casse tto dall'alto |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|----------------|
| PRVR - Regione | Emilia Romagna |
| PRVP - Provincia | MO |
| PRVC - Comune | Modena |

| | |
|---|----------------------------------|
| PRVL - Localita' | MODENA |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | scuola |
| PRCQ - Qualificazione | statale |
| PRCD - Denominazione | Accademia Atestina di Belle Arti |
| PRCC - Complesso monumentale di appartenenza | Convento di San Domenico |
| PRCS - Specifiche | via Belle Arti, 16 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|----------------|
| PRVR - Regione | Emilia Romagna |
| PRVP - Provincia | MO |
| PRVC - Comune | Modena |
| PRVL - Localita' | MODENA |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|--|
| PRCT - Tipologia | scuola |
| PRCQ - Qualificazione | statale |
| PRCD - Denominazione | Istituto Statale d'Arte Adolfo Venturi |
| PRCC - Complesso monumentale di appartenenza | Convento di San Domenico |
| PRCS - Specifiche | via Belle Arti, 16 |

PRD - DATA

| | |
|---------------------------|------------|
| PRDU - Data uscita | 1996/ 1997 |
|---------------------------|------------|

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

| | |
|---|-------------------------------|
| ROFF - Stadio opera | derivazione |
| ROFO - Opera finale /originale | dipinto |
| ROFS - Soggetto opera finale/originale | salvataggio del giovane Pirro |
| ROFA - Autore opera finale /originale | Poussin Nicolas |
| ROFD - Datazione opera finale/originale | 1634 |
| ROFC - Collocazione opera finale/originale | Francia/ Parigi/ Louvre |
| ROFI - Inventario opera finale/originale | 7292 |
| ROFR - Collocazione precedente | Francia/ Collezione Luigi XIV |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---|--|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1674 |
| DTSV - Validita' | ca. |
| DTSF - A | 1674 |
| DTSL - Validita' | ca. |
| DTM - Motivazione cronologica | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | inventore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Poussin Nicolas |
| AUTA - Dati anagrafici | 1594/ 1665 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001844 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | incisore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Audran Gérard |
| AUTA - Dati anagrafici | 1640/ 1703 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001776 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ bulino/ acquaforte |
| MIS - MISURE | |
| MISR - Mancanza | MNR |
| MIF - MISURE FOGLIO | |
| MIFU - Unita' | mm. |
| MIFA - Altezza | 672 |
| MIFL - Larghezza | 930 |
| MIFV - Validita' | ca. |
| FIL - Filigrana | Filigrana non rilevata in quanto la stampa è fissata a un controfondo |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | carta scurita e ossidata, piegature orizzontali e verticali, gualciture, piccoli strappi ai margini restaurati, macchie di inchiostro nero |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1999 |

| | |
|---------------------------------|----------|
| RSTE - Ente responsabile | SPSAE MO |
| RSTN - Nome operatore | Agù C. |
| RSTR - Ente finanziatore | SPSAE MO |

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|--|--|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Pirro. Figure: donne; guerrieri. Armi: lance; scudi. Oggetti: borracce; casse; masserizie. Animali: cavallo. Architetture fantastiche: palazzo; piramide. Sculture: erma. Paesaggi: paesaggio montuoso; paesaggio boscoso. |
| NSC - Notizie storico-critiche | La stampa è di notevoli dimensioni e risulta dall'unione di due fogli otte nuti da due distinte matrici. Ritagliata a filo dell'immagine, l'acquaforte è mutila dell'indirizzo di responsabilità degli autori, della dedica e del lungo testo latino e francese tratto da Plutarco che correva su due colonne, a sinistra e a destra, nel margine inferiore. Riproduce, in con trop arte, il dipinto di Poussin eseguito intorno al 1634 per l'abate Gian Maria Roscioli ed oggi al Louvre. Il quadro, acquistato dagli eredi Roscioli dal cardinale Richelieu, entrò nel 1665 nella collezione di Luigi XIV (Rosenberg-Prat 1994, p. 217 n. 51). Del dipinto sono note varie copie antiche e un disegno preparatorio a Windsor. La composizione sarà tra donna in controparte da Gérard Audran. La stampa è citata da Andresen (in Wildeste in 1962, n. 310) e Wildestein (1955, p. 109). Quest'ultimo propone una datazione tra il 1672, data del rientro di Audran a Parigi, e il 1681, anno in cui l'artista si trasferisce presso la sede dei Gobelins in rue Saint-Jacques (nel testo si leggeva "se vend chez Audran aux Gobelins avec Privil. Regis"). La data più plausibile è quella intorno al 1674, anno dell'ingresso di Audran all'Accademia, poichè l'incisore dedicava il rame all'illustrazione ("Academiae Regis Picturae et Sculpturae G. Audran D. D. D."). Proprio in quello stesso anno, il 17 novembre, egli donò un esemplare all'Accademia. La matrice in rame si conserva alla Calcografia del Louvre. Si conoscono tre stati: I, avanti lettera; II, quello descritto; III con l'indirizzo di Audran "Aux deux Piliers d'or, rue Saint-Jacques". Una controprova anonima fu eseguita presso F. Chéreau. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Istituto Statale d'Arte Adolfo Venturi |
| CDGI - Indirizzo | via dei Servi, 21 -41100 Mo/Modena |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAE MO CCCXX 60 |
| FTAT - Note | prima del restauro |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
|----------------------|------------------------|

| | |
|-----------------------------------|--------------------------|
| BIBA - Autore | Weigert R. A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1939 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002477 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. I p. 135 n. 62 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Wildenstein G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1955 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002473 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 249-250 n. 109 |
| BIBI - V., tavv., figg. | f. p. 249 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Wildenstein G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1962 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002424 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 180 n. 310 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Joubert F. E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1821 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002455 |
| BIBN - V., pp., nn. | t. I p. 183 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Nagler G. K. |
| BIBD - Anno di edizione | 1835-1852 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002164 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. I p. 184 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Le Blanc C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1854-1888 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002456 |
| BIBN - V., pp., nn. | t. I p. 96 n. 233 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Robert-Dumesnil A. P. F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1835-1871 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002450 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. IX p. 278 n. 54 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2008

CMPN - Nome

Nigrelli G.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Ferriani D.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Giordani N.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2008

RVMN - Nome

Ferriani D.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2008

AGGN - Nome

ARTPAST

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

l'esemplare reca al verso il numero 1217