SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00235740
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	organo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Montecreto
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1881
DTSF - A	1881
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Agati Nicomede
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1858-1864
AUTH - Sigla per citazione	00000473
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di	

conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	precariamente efficiente
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Collocato in cantoria soprastante l'ingresso principale. Cassa lignea addossata al muro, ridipinta a tempera. Facciata di 27 canne da Si bemolle1 a cuspide con ali; bocche non allineate; labbro superiore "a mitria".
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampo
ISRP - Posizione	sul fondo della secreta, con integrazioni manoscritte
ISRI - Trascrizione	"N.577/ Nicomedes Agati et fratres/ pistorienses construebant/ A.D. MDCCCLXXXI"
NSC - Notizie storico-critiche	Non si hanno notizie 'della presenza di un organo in questa chiesa prima del 1701, anno in cui in organino di tre registri fu fatto collocare dal parroco D.Felice Bel lei su di una tribù-netta soprastante l'ingresso della sacrestia. Il piccolo strumento fu venduto nel 1740 agli uomini della Comunità di Ronco-scaglia che lo collocarono nel loro oratorio della Madonna. Nel 1741 fu comprato un nuovo organo di otto "piedi" e di otto registri, costruito da Domenico Traeri con la collaborazione di Agostino Scarabelli; il nuovo strumento fu posto su una nuova cantoria, costruita nello stesso sito ma più ampia della precedente. Gli ornati in legno, sia dell'organo che della cantoria, furono realizzati dall'intagliatore locale Giovanni Giacomo Bellei su disegno del parroco di Acquarla stesso, Don Giovanni Battista Chiavelli; solamente i fregi vicini alle canne di facciata furono intagliati a Modena dallo stesso Domenico Traeri. Il "marangone" Domenico Corbelli costruì la nuova cantoria e la struttura del frontespizio della cassa dello strumento. In occasione della costruzione del nuovo organo fu posta sulla porta di ingresso della sacrestia una iscrizione commemorativa oggi scomparsa. Nel 1747 il parroco fece costruire, di fronte all'organo, una nuova cantoria, ove fu posto un controrgano finto, portante in mostra canne di legno inargentate costruite dal parroco stesso. Egli indorò quindi i fregi sia dell'organo che del controrgano, dipinse entrambi gli ornati e fece costruire due tende mobili che proteggessero le facciate dalla polvere. Fino al 1769 lo strumento contava ancora otto registri. Nel 1835 venne invece inventariato come dotato di 9 registri e 3 mantici. Nel 1846 l'organo Traeri era ridotto in cattivo stato, a causa dei topi e dell'eccessiva umidità del luogo in cui era collocato, e nel 1848 si provvide a farlo restaurare dai fratelli Agati e spostare sulla nuova cantoria soprastante la porta di ingresso'principale. Lo strumento fu sottoposto ad un radicale rifacimento nel 1881, ad opera di Nicomede Agati, riutilizzando parte delle canne di Domenico Traeri. L'organo Agati ha purtroppo subito a sua volta una pesante "riforma" nel secondo dopoguerra per opera di Rodolfo Guerini.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO CCXVI001
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giovannini C./ Tollari P.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00000174
BIBN - V., pp., nn.	p. 1
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Tollari P.
FUR - Funzionario responsabile	Bentini J.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Biondi M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	