

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00270426
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	organo
--------------------	--------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1989
DTSF - A	1989
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Tollari Paolo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1989
AUTH - Sigla per citazione	00002134

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura a tempera
-------------------------	--------------------------

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
-----------------	-----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di	
-----------------	--

conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	efficiente
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Collocato sul pavimento del coro. Cassa lignea, posta su basamento indipendente, dipinta a tempera. Facciata di 17 canne da Fa diesis2; a cuspide con ali; bocche non allineate; labbro superiore "a mitria".
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	sui piedi e sui corpi delle canne
ISRI - Trascrizione	"2q/10" sul Mi2 della XV/VIII; "D.9" sul Do1 della XIX; "v.2" sul Do1 della XXII/XV, "2v.2" sul Sol2 della XXII/XV; "V.U." sul Mi bemolle3 della Voce Umana.
NSC - Notizie storico-critiche	La chiesa fu sprovvista di organo fino al 1830, quando il rettore D. Giuseppe Frigeri, con l'aiuto di un anonimo benefattore, ne comprò uno costruito da Sighinolfi (non sappiamo se Geminiano o Ermenegildo). Siamo a conoscenza di restauri operati dal Signinolfi stesso nel 1834 e 1835 (quando aggiunse un registro di Tromboncini bassi), da Cesare Zoboli nel 1844 e 1845. Nella seconda metà del '900 l'organo scomparve e fu recentemente sostituito da uno strumento comprato sul mercato antiquario, costruito in un anno imprecisato del '700 da Agostino Traeri, restaurato, completato delle parti mancanti e collocato in chiesa da Paolo Tollari nel 1989.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	1989
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO CCXVI100
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giovannini C./ Tollari P.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00000175
BIBN - V., pp., nn.	p. 171
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Tollari P.
FUR - Funzionario responsabile	Bentini J.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Biondi M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	