

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00270427

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Castelvetro di Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1882

DTSF - A 1882

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Bonazzi Eugenio

AUTA - Dati anagrafici notizie 1883

AUTH - Sigla per citazione 00000625

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ pittura

MIS - MISURE

MISR - Mancanza MNR

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di

conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	precariamente efficiente
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Collocato in cantoria sopra il presbiterio "in cornu Evangelii". Cassa lignea indipendente ridipinta. Facciata di 19 canne da Re2, a cuspidè con ali; labbro superiore "a mitria".
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampo
ISRP - Posizione	sul fondo della secreta
ISRI - Trascrizione	"N.14 Eugenio Bonazzi/ di Modena fece/ anno 1882"
NSC - Notizie storico-critiche	Il primo organo di cui fu dotata la chiesa pare fosse costruito a spese della Comunità di Levizzano in un anno imprecisato prima del 1688. Si trattava di un organo di cinque registri, collocato su di una cantoria soprastante la porta principale. Nel 1814 si iniziarono i lavori di demolizione della vecchia cantoria e ne fu costruita un'altra sopra il battistero, dove fu trasferito lo strumento. A quest'epoca risale un disegno, conservato nell'archivio parrocchiale, che riproduce la nuova cantoria con sopra un organo con prospetto a tre campate di assetto seicentesco. L'organo fu portato a sette registri nel 1818 ad opera di Geminiano Sighinolfi e fu restaurato nel 1831 dal l'organaro Felice Bettelli e nel 1840 "dagli organari Bettelli padre e figlio di Vignola".E' segnalato ancora un restauro operato nel 1861; poi l'organo viene sostituito da un nuovo strumento costruito da Eugenio Bonazzi nel 1882, che è quello attuale.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO CCXVI101
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giovannini C./ Tollari P.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00000175
BIBN - V., pp., nn.	p. 172
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Tollari P.
FUR - Funzionario responsabile	Bentini J.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Biondi M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	