

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00270538

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Castelvetro di Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1765

DTSF - A 1765

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Traeri Agostino

AUTA - Dati anagrafici notizie metà sec. XVIII

AUTH - Sigla per citazione 00000300

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ pittura a tempera

MIS - MISURE

MISR - Mancanza MNR

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di

conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	efficiente
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Collocato in cantoria sopra il presbiterio "in cornu Evangelii". Cassa lignea, posta su basamento indipendente, con fregi intagliati e con decorazione a tempera. Facciata di 17 canne da Fa diesis ² , a cuspide con ali; bocche non allineate; labbro superiore "a mitria".
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	manoscritta sul crivello
ISRI - Trascrizione	"Solignano"
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	iincise sui piedi delle canne
ISRI - Trascrizione	"P" sul Si ³ del Principale 8', "q.10" sul Do ¹ della XV/ VIII, "D.9" sul Do ¹ della XIX, "V.2 sul Do ¹ della XXII/XV, " V.6" sul Do ¹ della XXVI/ XXII e "V.U." sul Mi bemolle ³ della Voce Umana.
NSC - Notizie storico-critiche	Nel 1764 il rettore D. Flaminio Cappi decise di fare costruire un organo di otto registri da Agostino Traeri in cambio di 35 zecchini e di un organo "ottavino" di tre registri fornito precedentemente dallo stesso organaro. Il nuovo strumento fu collocato in opera nel 1765 e fu restaurato da Geminiano Sighinolfi nel 1810 (e forse anche nel 1829), da D. Tommaso Piacentini nel 1849, dal modenese Boreili nel 1870, da Rodolfo Guerini nel 1957 e dal Paolo Tollari nel 1991.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO CCXVI290
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giovannini C./ Tollari P.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00000174
BIBN - V., pp., nn.	p. 593
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Tollari P.
FUR - Funzionario responsabile	Bentini J.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Biondi M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	