

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00270544
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	organo
--------------------	--------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Ravarino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Traeri Agostino
AUTA - Dati anagrafici	notizie metà sec. XVIII
AUTH - Sigla per citazione	00000300

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura a olio
-------------------------	---------------------------------

### MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
-----------------	-----

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di	
-----------------	--

<b>conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	efficiente
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Collocato in cantoria sulla porta d'ingresso. Cassa lignea addossata al muro, con fregi intagliati e con ridipintura a olio. Facciata di 25 canne da Fa1, a tre cuspidi (9/7/9) + 18 canne mute entro le campate estreme; labbro superiore "a mitria"
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampo
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla parete interna della cassa
<b>ISRI - Trascrizione</b>	"Impensis ad m. r. archip. d. Josephi Sabbatini/ d. Franciscus Battaglini/ restauravit ampiavite/ anno 1872"
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampo
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla parete interna della cassa
<b>ISRI - Trascrizione</b>	"A don Francesco Battaglini di Faeto, che nel marzo 1872 compiva con mirabile maestria e disinteresse la costruzione del nuovo grandioso organo della chiesa di Stuffione, l'arciprete di detto luogo don Giuseppe Sabbatini unitamente ad alcuni parrocchiani offrivano a pegno di gratitudine in seguente sonetto: Dal suo raro saper l'opra compita con plauso dei periti al fin vegg'io ai sacri canti dell'umil Levita più melodioso il suono oggi s'unio. All'armonia del ciel di quel suono invita de' fedeli lo stuol devoto e pio e più viva la prece e più gradita par che s'innalzi e si rivolga a Dio. Oh come unire armonizzanti e pure con tanto genio e tanta maestria canne si varie il cielo a te concesse Francesco mio, così ne desse nella prima d'un di bell'armonia la dissonanza dalle umane cure! Canonico Tosatti"
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	sul soffitto della cassa
<b>ISRI - Trascrizione</b>	"Ghidoni Fortunato 1893"
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	manoscritta sulla canna Si del Contrabbasso 16'
<b>ISRI - Trascrizione</b>	"1 Gran Flautone 2 Flauto Traverso 3 Flauto 8 4 Viola Sop. 5 Viola Sop. 6 Flautino 7 Flauto 12 8 Ottavino 9 Cornetta 10 Tromba Sop. 11 Fagotto 12 Campanelli 13 Voce Umana 14 Tromboni 15 Trombe Reali 16 Ottavino Basso 17 Flautino Basso 1 Princ. Sop. 2 Princ.Bas. 3 Ottava Sop. 4 8a Bass. 5 15a 6 19a 7 22a 8 29a 9 Princ. IIa 10 Ottava IIa 11 15a 12 19a 13 22 14 26 15 29 16 Timballi 17 Contrabbassi"
	Non risulta che questa chiesa abbia posseduto organi prima di quello comprato poco dopo il 1798 dal Demanio Napoleonico. Si tratta di uno strumento in origine di 8 piedi e di 7 registri, costruito da Antonio Colonna nel 1647 per la chiesa di S. Maria della Compagnia dei

**NSC - Notizie storico-critiche**

Poveri in Cristo, in Crevalcore, la cui bella cassa fu intagliata da Geminiano Ravuta, Giovanni Rosi e Antonio Levante nel 1649. V Quando la confraternita che reggeva la chiesa fu soppressa dal governo napoleonico l'organo fu acquistato dal parroco di Stuffione. L'organo, che aveva già subito un importante restauro ad opera di Agostino Traeri, venne notevolmente ampliato e portato a 40 registri nel 1872 da D. Francesco Battaglini di Faeto. L'operazione, molto lodata al momento, si rilevò però in seguito non soddisfacente e nel 1893 fu necessario ridurre l'organo all'incirca alle condizioni attuali per mano di Fortunato Ghidoni. Nel 1986 è stato restaurato da Paolo Tollari.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MO CCXVI299
-------------------------------------	------------------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Giovannini C./ Tollari P.
----------------------	---------------------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000174
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 609
----------------------------	--------

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1991
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Tollari P.
--------------------	------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bentini J.
---------------------------------------	------------

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2010
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Biondi M.
--------------------	---------------------------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

**AN - ANNOTAZIONI**