SCHEDA



| CD - CODICI | |
|------------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00270580 |
| ESC - Ente schedatore | S28 |
| ECP - Ente competente | S28 |
| OC OCCETTO | |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione interno di camera rustica

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

PVCR - Regione

Lazio

PVCP - Provincia

PVCC - Comune

Roma

PVL - Altra localita'

Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Montecitorio

LDCU - Denominazione spazio viabilisticoPiazza Montecitorio

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 309

INVD - Data NR (recupero pregresso)

| INV - INVENTARIO DI MUSE | O O SOPRINTENDENZA | |
|---------------------------------------|---|--|
| INVN - Numero | 978 | |
| INVD - Data | NR (recupero pregresso) | |
| OT - CRONOLOGIA | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENER | CICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | | |
| DTSI - Da | 1600 | |
| DTSF - A | 1699 | |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURAL | | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | | |
| ATBD - Denominazione | scuola fiamminga | |
| ATBR - Riferimento all'intervento | esecutore | |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica | |
| MT - DATI TECNICI | | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio | |
| MIS - MISURE | | |
| MISA - Altezza | 28 | |
| MISL - Larghezza | 36 | |
| CO - CONSERVAZIONE | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZ | ZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | NR (recupero pregresso) | |
| DA - DATI ANALITICI | | |
| DES - DESCRIZIONE | | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Dipinto. | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) | |
| NSC - Notizie storico-critiche | Opera di scuola del Teniers. | |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA | E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURID | ICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato | |
| CDGS - Indicazione specifica | Collezioni Galleria Estense di Modena - Palazzo dei Musei | |
| CDGI - Indirizzo | Piazza S. Agostino, 337 - 41100 Modena (MO) | |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | |

| FTAP - Tipo | fotografia b/n | |
|-------------------------------------|--|--|
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MO GFN E 65672 | |
| AD - ACCESSO AI DATI | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 | |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili | |
| CM - COMPILAZIONE | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | |
| CMPD - Data | 1995 | |
| CMPN - Nome | Curti P. | |
| FUR - Funzionario responsabile | Bentini J. | |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | | |
| AGGD - Data | 2010 | |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Salimbeni B. | |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) | |