

# SCHEDA



0022

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00285272

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cammeo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione testa di bambino

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

<b>PVCC - Comune</b>	Modena
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo dei Musei
<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Palazzo dei Musei
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	largo Sant'Agostino, 337
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria Estense
<b>LDCS - Specifiche</b>	cassetto 1
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	22
<b>INVD - Data</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	secc. II/ III
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	100
<b>DTSV - Validita'</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	299
<b>DTSL - Validita'</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	produzione romana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	corniola
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm
<b>MISL - Larghezza</b>	7
<b>MISN - Lunghezza</b>	9
<b>MISS - Spessore</b>	3.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di</b>	

<b>conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Corniola gialla. Testa di bambino quasi frontale. Il cammeo sembra essere stato rilavorato negli occhi.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Cammei di piccolo formato con teste di bambini si trovano non solo nella glittica ellenistica, ma sono numerosi anche nella produzione romana tra il I sec. a.C. e il I sec. d.C. e nei primi secoli dell'impero, fino alla tarda età imperiale; cfr.: DE RIDDER 1911, p. 458, n. 2434, tav. XXIV (rilievo in granato; testa di bambino frontale, con una treccia di capelli che forma un ricciolo sulla fronte - Eros?), n. 2435 (come il prec.), p. 459, n. 2436, tav. XII del fasc. 1 (cammeo in sardonica a due strati: testa di bambino di tre quarti); EICHLER-KRIS 1927, p. 85, n. 94, tav. 17 (cammeo in onice; testa quasi frontale, III sec. d.C.); AGDS I/3, Muenchen, p. 108, n. 2821, tav. 266 (corniola; testa di bambino quasi frontale, III-IV sec. d.C.); KRUG 1980, p. 186, n. 67, tav. 76 (rilievo in prasio; I sec. d.C.); VOLLENWEIDER 1984, pp. 166-167, n. 282 (cammeo incalcedone con ritratto di piccolo Tolomeo di circa due anni come Herakliskos, II sec. a.C.), n. 283 (cammeo in sardonica; I sec. a.C.-I sec. d.C.), n. 284 (cammeo in sardonica; prima metà I sec. d.C.); GIULIANO-MICHELI 1989, p. 276, n. 236 (cammeo in calcedone), p. 278, n. 238 (cammeo in giacinto), n. 239 (cammeo in corniola); HENIG 1990, p. 65, n. 117 (cammeo in onice; testa di bambino, I sec. a.C.-I sec. d.C.). Sono noti anche diversi piccoli cammei (soprattutto in granato) di età tardo-rinascimentale: DALTON 1915, p. 38, n. 268 (rilievo in granato; testa di Cupido, tardo XVI secolo), n. 269 (rilievo in granato; soggetto simile), n. 270 (cammeo in onice; soggetto simile, tardo XVI sec.), n. 271 (cammeo in onice; stesso soggetto, tardo XVI sec.), n. 272 (cammeo in onice; soggetto simile), n. 273 (cammeo in onice; soggetto simile), n. 274 (rilievo in corniola; testa di Cupido). REVISIONE: Altri confronti molto puntuali sono in Dembski 2005, p. 170, tav. 124, n. 1192 (cammeo in corniola, II/III sec. d.C.), n. 1193 (p. vitrea, II/III sec. d.C.).</p>
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico e Etnoantropologico di Modena e Reggio Emilia
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Largo Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena (MO)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE MO I gemme 22
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE MO gemme 0022
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Uboldelli M.-L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bentini J.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2007
<b>RVMN - Nome</b>	Tarpini R.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	Tarpini R.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	In sede di revisione: rettificata la datazione di Uboldelli (secc. I/ II d. C. (?); integrate ed ampliate le NSC.