

SCHEDA



0093.jpg

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00285343

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione gemma

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Apollo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune	Modena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo dei Musei
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo dei Musei
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	largo Sant'Agostino, 337
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Estense
LDCS - Specifiche	cassetto 2
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	93
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1400
DTSV - Validita'	(?)
DTSF - A	1499
DTSL - Validita'	(?)
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione romana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	calcedonio/ intaglio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISL - Larghezza	12
MISN - Lunghezza	9
MISS - Spessore	3
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

mediocre

STCS - Indicazioni specifiche

vistosa frattura nel bordo inferiore

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Forma ellittica; Zwierlein-Diehl 10. Testa e busto panneggiato di profilo verso d., con tenia e boccoli fino alle spalle.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Il cammeo è stato classificato dal Wentzel (bibl.) come un'opera del XV secolo; l'iconografia tuttavia ricorda da vicino quella che appare in un simile cammeo, già di proprietà dell'Orsini e da lui identificato come "Tolomeo Apione", ora nel Museo Archeologico di Napoli (Orsini-Faber 1606, p. 70, tav. 121; Gasparri 1994, p. 89, fig. 116, p. 142, n. 120), e l'altro cammeo appartenuto all'Agostini, presentemente nel Museo Archeologico di Firenze (Agostini 1686, I, p. 41, tav. 65; Giuliano-Micheli 1989, p. 222, n. 143); il tipo iconografico ancora nel XVIII secolo portava l'identificazione tradizionale (cfr. un niccolo disperso del marchese A.G. Capponi (1683-1746) di cui rimane un disegno di P. Nucherini in BAV, ms Capponi 224, c. 106r: magnitudo di mm12x10); in realtà anche la gemma estense riprodurrebbe una particolare iconografia di Apollo, che nella glittica greco-ellenistica appare attorno al volgere del III-II sec. a.C., spesso adottata dai sovrani tolemaici per il loro ritratto e comune anche in intagli e cammei romani della tarda repubblica e della prima epoca imperiale (Spier 1989, p. 27, figg. 25-27, pp. 32-33, fig. 43; vedi anche E. Simon, LIMC, II, 1, 1984, s.v. Apollon/Apollo, pp. 391 ss.; Walters 1926, p. 149, n. 1317, tav. XIX (ametista, I sec. d.C.); Henig 1975, p. 14, n. 10, tav. 1 (corniola, I o II sec. a.C.); Vollendweider 1984, p. 45, n. 62 (granato, inizi II sec. a.C.); AGDS I, 1, p. 82, n. 446, tav. 50 (giacinto, capelli un po' diversi, metà III sec. a.C.); ibidem, I, 2, p. 83, n. 1036-1036, tav. 117 ("italische Glaspasten"); AGDS III (Goettingen), pp. 84, n. 72 (pasta di vetro, I sec. d.C.), 85, n. 73 (eliotropio, II sec. d.C.), tav. 35; AGDS IV (Hannover), pp. 112, nn. 443 (pastadi vetro, seconda metà I sec. a.C.), 474 (corniola, I sec. a. C.), tav. 65, p. 206, n. 1031, tav. 138 (diaspro, I sec. d.C.); si vedano anche le impronte in argilla ricevute a Efd, databili attorno al 100 a. C.: Milne 1916, p. 89, nn. 15-16, tav. IV.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico e Etnoantropologico di Modena e Reggio Emilia

CDGI - Indirizzo

Largo Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena (MO)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE MO I gemme 93
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE MO gemme 0093
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Ubaldelli M.-L.
FUR - Funzionario responsabile	Bentini J.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Corti C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	Corti C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	In sede di revisione: preferita la datazione in via dubitativa al XV sec.; inserita la forma in DA.