

SCHEDA



621.jpg

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00285871

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione gemma

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Centauro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune	Modena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo dei Musei
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo dei Musei
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	largo Sant'Agostino, 337
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Estense
LDCS - Specifiche	cassetto 19
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	621
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. II/ III
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	100
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	299
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione romana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	diaspro verde/ intaglio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISL - Larghezza	9.5
MISP - Profondita'	11
MISS - Spessore	2.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Diaspro verde scuro con rade chiazze rosse (diaspro sanguigno o eliotropio). Forma ellittica; Zwierlein-Diehl 8. Centauro avanzante verso s., con torso di tre quarti e corpo equino di profilo; nella mano d. abbassata tiene un flauto di Pan (?); nella mano s. alzata, ...?; i capelli sono raccolti in un rotolo intorno al viso ed alla nuca. Linea di base.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Per il motivo cfr. in generale Sena Chiesa 1966, tavv. XXI-XXII, nn. 418-421; Maaskant-Kleibrink 1978, p. 181, n. 375 (corniola, Flat Bouterolle Style, fine I sec. a.C.-inizio I sec. a.C.: con Erote); p. 186, n. 397 (corniola, Flat Bouterolle Style, fine I sec. a.C.-inizio I sec. a.C.: con tirso da cui pendono due cesti di frutta ed una lepre morta); AGDS III, Braunschweig, tav. 21, n. 174 (corniola, II-III sec. d.C.: con lira); AGDS III, Goettingen, tav. 54, n. 295 (diaspro verde, I-II sec. d.C.: con doppio flauto); AGDS IV, Hannover, tav. 115, nn. 884-885 (p. vitrea, augustea: con doppio flauto); tav. 216, n. 1623 (corniola, II/III sec. d.C.: con ramo fogliato); Mandrioli Bizzarri 1987, p. 58, n. 46 (corniola, fine I sec. a.C.); p. 149, n. 293 (corniola, antica?); AG Wien III, tav. 86, n. 2180 (corniola, seconda metà I-prima metà II sec. d.C.: C. con arco teso = Sagittario); Dembski 2005, p. 149, tav. 99, n. 978 (corniola, II/III sec. d.C.), n. 979 (pasta vitrea, III sec. d.C.).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico e Etnoantropologico di Modena e Reggio Emilia
CDGI - Indirizzo	Largo Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena (MO)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAE MO III_gemme 621

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE MO gemme 621

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Tarpini R.

