

SCHEDA



629.jpg

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00285879
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	gemma
--------------------	-------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Roma seduta con Vittoria
------------------------	--------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO

PVCC - Comune	Modena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo dei Musei
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo dei Musei
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	largo Sant'Agostino, 337
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Estense
LDCS - Specifiche	cassetto 20
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	629
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. II/ III
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	100
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	299
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione romana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	calcedonio/ intaglio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISL - Larghezza	12
MISN - Lunghezza	10
MISS - Spessore	3
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Calcedonio con inclusioni di minerali cromifori verdi che danno il colore verde (cromo-calcedonio). Forma ellittica; Zwierlein-Diehl 4. Roma seduta di tre quarti verso d., con la testa di profilo verso d., su una corazza, con elmo e corto chitone che le lascia scoperto la spalla ed il seno s.; la gamba s. è piegata, con il piede che si appoggia alla base della corazza; la mano d. abbassata è posata su una spada fissata al fianco; sulla mano d. protesa, una piccola Vittoria di profilo verso s. in atto di incoronarla; alla corazza è appoggiato uno scudo. Linea di base.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Per quanto riguarda il tipo iconografico di Roma seduta con Vittoria (in ptc. nella versione con spada al fianco), cfr. Sena Chiesa 1966, pp. 250-251, tav. XXXIII, n. 646 (diaspro rosso, metà I sec. d.C.), n. 647 (niccolo), n. 648 (diaspro rosso, affine all'Officina d. Linee Grosse: senza scudo), n. 649 (niccolo: senza scudo), n. 650 (niccolo), n. 651 (corniola), n. 652 (diaspro rosso, II sec. d.C.: con cornucopia); AGDS I /3, Muenchen, tav. 208, n. 2337 (prasio, I sec. d.C.); tav. 251, n. 2695 (corniola, II sec. d.C.: con fascio di spighe invece di Vittoria); AGDS III, Braunschweig, tav. 11, n. 87 (niccolo, II-III sec. d.C.); AGDS IV, Hannover, tav. 100, n. 773 (corniola, I/II sec. d.C.); Maaskant-Kleibrink 1978, p. 325, n. 977 (corniola, Imperial Rigid Chin-mouth-nose Style, II-III sec. d.C.); p. 328, n. 988 (corniola, Imperial Incoherent Grooves Style, II-III sec. d.C.); AG Wien II, tavo. 138-139, n. 1437 (niccolo, II sec. d.C.), n. 1438 (corniola, III sec. d.C.), n. 1439 (corniola, II sec. d.C.: più lancia), n. 1440 (plasma, II sec. d.C.: più lancia); Mandrioli-Bizzarri 1987, p. 75, n. 94 (corniola, fine I sec. d. C.), n. 95 (plasma, fine I-II sec. d.C.); Dembski 2005, p. 62, tavo. 9-10, n. 86 (calcedonio, III sec. d.C.), n. 87 (corniola, II sec. d.C.), n. 88 (crisoprasio, II/III sec. d.C.), n. 89 (crisoprasio, II/III sec. d.C.: più lancia), n. 90 (corniola, II/III sec.), n. 91 (crisoprasio, II/III sec. d.C.), n. 92 (diaspro verde, III sec. d.C.), n. 93 (calcedonio, III sec. d.C.: più lancia), n. 94 (calcedonio, III sec. d.C.), n. 95 (crisoprasio, III sec. d. C.).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico e Etnoantropologico di Modena e Reggio Emilia

CDGI - Indirizzo

Largo Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena (MO)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAE MO III_gemme 629

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2007

CMPN - Nome

Tarpini R.

FUR - Funzionario responsabile

Giordani N.