

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00436618

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angeli

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione Palazzo Coccapani

LDCU - Denominazione spazio viabilistico viale Vittorio Emanuele, 95

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Estense

LDCS - Specifiche depositi

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 661

INVD - Data NR (recupero pregresso)

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1550

DTSF - A 1599

DTM - Motivazione

cronologica	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Cambiaso Luca
AUTA - Dati anagrafici	1527/ 1585
AUTH - Sigla per citazione	00001889
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ inchiostro a penna/ acquerellatura/ matita nera
<b>MIS - MISURE</b>	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	201
MISL - Larghezza	241
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Manca ampia porzione del foglio in alto a sinistra (integrata), è incollato su un vecchio controfondo.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tre angioletti dolenti in volo. A inchiostro bruno.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: angeli dolenti.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	nell'angolo in alto a destra
ISRI - Trascrizione	146 n. 34
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul controfondo nell'angolo in basso a destra, a matita rossa

<b>ISRI - Trascrizione</b>	44
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Pubblicato dalla Collobi Ragghianti nel 1954 (p. 245) come esempio della produzione tarda di Luca Cambiaso, il foglio con tre angioletti dolenti in volo è stato messo in relazione con il "Presepio" degli Uffizi (13733F), e con un analogo disegno con piccole variazioni conservato ancora a Firenze (13780F). Altri due disegni degli Uffizi (13753F e 7259S) quest'ultimo attribuito a Paggi, riportano la stessa composizione ma con un quarto angioletto in volo. L'evidenza del disegno orienta verso un'attribuzione alla bottega o alla cerchia di Luca Cambiaso piuttosto che all'autografia del maestro genovese.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici delle province di Modena e Reggio Emilia
<b>CDGI - Indirizzo</b>	largo Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	disegni_0661
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Collobi Ragghianti L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1954
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002543
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 245
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2008
<b>CMPN - Nome</b>	Zavatta G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Giordani N.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Esiste una minuta dattiloscritta presso l'Ufficio Catalogo della Soprintendenza di Modena, non firmata e non datata, n. 93, ove il foglio è considerato copia da Cambiaso.