

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00436632
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	disegno
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	dottore seduto in trono

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Coccapani
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	viale Vittorio Emanuele, 95
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Estense
LDCS - Specifiche	depositi

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	681
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
---------------	----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1570
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1583
DTSL - Validita'	ante

<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	bibliografia
--------------------------------------	--------------

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
------------------------------------------	-----------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---------------------------------------------	--------------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Cambiaso Luca
---------------------------	---------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1527/ 1585
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001889
-----------------------------------	----------

## **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ inchiostro a penna/ acquerellatura
--------------------------------	-------------------------------------------

### **MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	mm
----------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	296
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	210
-------------------------	-----

<b>FIL - Filigrana</b>	Aquila con le lettere M T
------------------------	---------------------------

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Restaurato.
--------------------------------------	-------------

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Un dottore seduto in trono, con barba e cappello, tiene tra le gamba una tavola (delle leggi?)
----------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: dottore in trono.
----------------------------------------	-------------------------------

### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
--------------------------------------	--------------

<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
----------------------	----------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
------------------------------------	---------

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
---------------------------------	--------------

<b>ISRP - Posizione</b>	in alto, agli angoli
-------------------------	----------------------

<b>ISRI - Trascrizione</b>	124 - / 15
----------------------------	------------

### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
--------------------------------------	--------

<b>STMI - Identificazione</b>	Timbro di Alfonso IV d'Este
-------------------------------	-----------------------------

<b>STMP - Posizione</b>	in basso a sinistra, parziale
-------------------------	-------------------------------

<b>STMD - Descrizione</b>	Lugt 106
---------------------------	----------

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il disegno era come gli altri attribuiti a Cambiaso conservato nel volume 124. A Cambiaso è confermato nel 1854 da Castellani Tarabini (1854, p. 155, n. 153). Mario di Giampaolo (documentazione presso l'ufficio catalogo di Modena) segnala altre due versioni del disegno, la prima nella collezione Frits Lugt di Parigi e la seconda nel codice Resta di Milano, e ritiene il disegno probabilmente preparazione per una scultura. Lo schizzo potrebbe tuttavia anche essere riferito ad alcuni cicli di affreschi di Cambiaso, segnatamente quelli di Palazzo Lercari Parodi in Genova, dove figurano una serie di personaggi della famiglia Lercari seduti su troni.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici delle province di Modena e Reggio Emilia

**CDGI - Indirizzo**

largo Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

disegni\_0681

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Collobi Ragghianti L.

**BIBD - Anno di edizione**

1954

**BIBH - Sigla per citazione**

00002543

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 243

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Castellani Tarabini F.

**BIBD - Anno di edizione**

1854

**BIBH - Sigla per citazione**

00001361

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 155

**BIBI - V., tavv., figg.**

n. 153

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2008

**CMPN - Nome**

Zavatta G.

**FUR - Funzionario responsabile**

Giordani N.