

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00436645
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	deposizione di Cristo dalla croce
------------------------	-----------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Coccapani
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	viale Vittorio Emanuele, 95
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Estense
LDCS - Specifiche	depositi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	697
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1104
INVD - Data	1956

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1575
DTSF - A	1599
DTM - Motivazione cronologica	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Cambiaso Luca
AUTA - Dati anagrafici	1527/ 1585
AUTH - Sigla per citazione	00001889
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ inchiostro a penna/ acquerellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	328
MISL - Larghezza	242
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Bordi frastagliati, manca angolo in alto a destra, buco nell'angolo in alto a sinistra, grinze causate dall'incollatura, controfondato e incollato solo agli angoli.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cristo viene deposto dalla croce, due figure scendono da due scale, in basso a sinistra la Madonna, svenuta, viene sorretta da una dolente.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: deposizione di Cristo dalla croce.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	76
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMI - Identificazione	Timbro riscontro 1956 Galleria Estense

STMP - Posizione	sul controfondo
STMD - Descrizione	Su tre righe: Anno 1956/ Inventario/ N.
NSC - Notizie storico-critiche	La numerazione in basso (76) esclude l'appartenenza di questo foglio ai trenta inventariati nel volume 124, e attribuiti a Luca Cambiaso, alcuni dei quali con timbro di Alfonso III d'Este. Considerato autografo dalla Collobi (1954, p. 243), da Suida (1958, p. 47) ed esposto alla mostra genovese del 1956 come originale. Nella documentazione conservata presso l'ufficio catalogo della Soprintendenza di Modena (n. 281) è considerato invece un foglio di bottega, legato al copioso numero di riproduzioni eseguite sul modello della Deposizione della chiesa di Santa Chiara a Genova, eseguita da Cambiaso nel 1570-1575 ca. In particolare viene indicata una possibile attribuzione a Lazzaro Tavarone. Forse il riferimento alla bottega piuttosto che al maestro è corretto, anche se la storia critica del disegno, concorde, induce a mantenere per ora l'attribuzione a Cambiaso.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici delle province di Modena e Reggio Emilia
CDGI - Indirizzo	largo Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	disegni_0697

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Collobi Ragghianti L.
BIBD - Anno di edizione	1954
BIBH - Sigla per citazione	00002543
BIBN - V., pp., nn.	p. 243

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Luca Cambiaso
BIBD - Anno di edizione	1958
BIBH - Sigla per citazione	00002551
BIBN - V., pp., nn.	p. 47

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Luca Cambiaso
BIBD - Anno di edizione	1956
BIBH - Sigla per citazione	00002554
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 77

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Luca Cambiaso e la sua fortuna
MSTL - Luogo	Genova
MSTD - Data	1956
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	Zavatta G.
FUR - Funzionario responsabile	Giordani N.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Etichetta sul controfondo "697".