SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	D	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	08	
NCTN - Numero catalogo generale	00436645	
ESC - Ente schedatore	S28	
ECP - Ente competente	S28	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	disegno	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	deposizione di Cristo dalla croce	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRA	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	GRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Emilia Romagna	
PVCP - Provincia	MO	
PVCC - Comune	Modena	
LDC - COLLOCAZIONE SPECI	FICA	
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	statale	
LDCN - Denominazione	Palazzo Coccapani	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	viale Vittorio Emanuele, 95	
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Estense	
LDCS - Specifiche	depositi	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	MONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	697	
INVD - Data	NR (recupero pregresso)	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1104	
INVD - Data	1956	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVI	
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		

DTSI - Da	1575		
DTSF - A	1599		
DTM - Motivazione cronologica	analisi stilistica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia		
AUTN - Nome scelto	Cambiaso Luca		
AUTA - Dati anagrafici	1527/ 1585		
AUTH - Sigla per citazione	00001889		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	carta/ inchiostro a penna/ acquerellatura		
MIS - MISURE			
MISU - Unita'	mm		
MISA - Altezza	328		
MISL - Larghezza	242		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZ	STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	mediocre		
STCS - Indicazioni specifiche	Bordi frastagliati, manca angolo in alto a destra, buco nell'angolo in alto a sinistra, grinze causate dall'incollatura, controfondato e incollato solo agli angoli.		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cristo viene deposto dalla croce, due figure scendono da due scale, in basso a sinistra la Madonna, svenuta, viene sorretta da una dolente.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: deposizione di Cristo dalla croce.		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRL - Lingua	italiano		
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita		
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi		
ISRP - Posizione	in basso		
ISRI - Trascrizione	76		
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI			
STMC - Classe di appartenenza	timbro		
STMI - Identificazione	Timbro riscontro 1956 Galleria Estense		

Г			
STMP - Posizione	sul controfondo		
STMD - Descrizione	Su tre righe: Anno 1956/ Inventario/ N.		
NSC - Notizie storico-critiche	La numerazione in basso (76) esclude l'appartenenza di questo foglio ai trenta inventariati nel volume 124, e attribuiti a Luca Cambiaso, alcuni dei quali con timbro di Alfonso III d'Este. Considerato autgrafo dalla Collobi (1954, p. 243), da Suida (1958, p. 47) ed esposto alla mostra genovese del 1956 come originale. Nella documentazione conservata presso l'ufficio catalogo della Soprintendenza di Modena (n. 281) è considerato invece un foglio di bottega, legato al copioso numero di riproduzioni eseguite sul modello della Deposizione della chiesa di Santa Chiara a Genova, eseguita da Cambiaso nel 1570-1575 ca. In particolare viene indicata una possibile attribuzione a Lazzaro Tavarone. Forse il riferimento alla bottega piuttosto che al maestro è corretto, anche se la storia critica del disegno, concorde, induce a mantenere per ora l'attribuzione a Cambiaso.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato		
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici delle province di Modena e Reggio Emilia		
CDGI - Indirizzo	largo Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	disegni_0697		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Collobi Ragghianti L.		
BIBD - Anno di edizione	1954		
BIBH - Sigla per citazione	00002543		
BIBN - V., pp., nn.	p. 243		
BIB - BIBLIOGRAFIA	1.11. 6		
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Luca Cambiaso		
BIBD - Anno di edizione	1958 00002551		
BIBH - Sigla per citazione			
BIBN - V., pp., nn. BIB - BIBLIOGRAFIA	p. 47		
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Luca Cambiaso		
BIBD - Anno di edizione	1956		
BIBH - Sigla per citazione	00002554		
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 77		
MST - MOSTRE			

MSTT - Titolo	Luca Cambiaso e la sua fortuna	
MSTL - Luogo	Genova	
MSTD - Data	1956	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2008	
CMPN - Nome	Zavatta G.	
FUR - Funzionario responsabile	Giordani N.	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	Etichetta sul controfondo "697".	