

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00436748
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	parabola del buon samaritano

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Coccapani
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	viale Vittorio Emanuele, 95
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Estense
LDCS - Specifiche	depositi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1166
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1572
INVD - Data	1956

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
-----------	------

DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologica	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito emiliano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	Copia da Paolo Veronese
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ matita rossa
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	244
MISL - Larghezza	281
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Controfondato con integrazioni soprattutto nell'angolo in alto a sinistra. Mostra molti segni di pieghe.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	In una vasta ambientazione paesaggistica sono inserite in primo piano due figure, un uomo sdraiato, di spalle, affiancato da un cane, viene soccorso da un viandante.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: parabola del buon samaritano.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul controfondo
ISRI - Trascrizione	Scuola bolognese del sec. XVII
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul montaggio
ISRI - Trascrizione	è probabilmente una copia emiliana del seicento

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul montaggio
ISRI - Trascrizione	il quadro prov. dalla Gall Estense di Modena, è di Paolo Veronese ed è nella Gal. di Dresda (cat 1887, n. 230 I. 110) (cat 1908 n. 230 I. 112)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMI - Identificazione	Timbro riscontro 1956 Galleria Estense
STMP - Posizione	verso
STMD - Descrizione	Su tre righe: Anno 1956/ Inventario/ N.

NSC - Notizie storico-critiche

Il disegno ha una corretta classificazione come ambito bolognese, o più in generale emiliano, del Seicento. E' una copia dal dipinto di Paolo Veronese con il "buon Samaritano", ma solo di una parte del dipinto. Il quadro è oggi conservato a Dresda (Pignatti, Veronese. Opera Completa, Venezia 1976, vol. II, fig. 697), ma, come testimoniato anche dalle iscrizioni, proveniva dalle collezioni modenese degli Este. Il tratto corretto ma sorvegliato classifica questo foglio come esercizio accademico; i dipinti di Paolo Veronese venivano infatti spesso studiati nelle botteghe di pittura emiliane del Seicento.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici delle province di Modena e Reggio Emilia
CDGI - Indirizzo	largo Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	disegni_1166c

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	Zavatta G.
FUR - Funzionario	

responsabile

Giordani N.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Etichetta sul controfondo al recto "Vecelio Tiziano" (cancellata), con il numero "270" a penna. Etichetta "1166" al controfondo recto. Etichetta al verso: "226". Esiste una minuta manoscritta (n. 202) presso l'ufficio catalogo della Soprintendenza di Modena (come copia da Paolo Veronese).