

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00436905
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	trofeo di armi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Coccapani
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Viale Vittorio Emanuele, 95
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Estense
LDCS - Specifiche	Depositi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1086
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1492
INVD - Data	1956

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1550
DTSF - A	1599
DTM - Motivazione cronologica	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	Polidoro da Caravaggio (copia da)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ inchiostro a penna/ acquerellatura/ matita nera/ biacca
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	205
MISL - Larghezza	278
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Il foglio è ritagliato e restaurato; presenta qualche foro.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Recto: trofeo d'armi composto da elmo, scudi, lance. Verso: schizzo di putto inginocchiato e nudo femminile seduto. Realizzato a penna e inchiostro bruno, acquerellature a inchiostro bruno, rialzi di biacca, matita nera su carta azzurra il recto; il verso è a matita nera.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Armi: elmo; scudi; lance.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	1956, n°1492
STMP - Posizione	NR (recupero pregresso)
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)
	Il soggetto raffigurato - trofei di armi all'antica - riprende il gusto per le antichità romane caro agli allievi di Raffaello, sia a Polidoro da Caravaggio che a Giulio Romano. Il disegno, che presenta al verso uno studio di putto inginocchiato, è stato assegnato in passato alla mano di Polidoro. Come suggerisce anche la documentazione dell'ufficio catalogo della Soprintendenza, il foglio non presenta, tuttavia, la forza espressiva e il segno di Polidoro, benchè l'opera sia di buona qualità e sia stata realizzata entro il XVI secolo. Questo particolare trofeo, d'altronde, ricorre in alcune composizioni di

NSC - Notizie storico-critiche

Polidoro preparatorie per gli affreschi di Palazzo Milesi. Come ha notato Ravelli (L. Ravelli, Polidoro da Caravaggio, 1978, p. 441), "in questi elementi decorativi...vi erano anche le premesse di un linguaggio di maniera che, attraverso i pittori delle generazioni successive a Polidoro, finì per divenire genere di consumo". Stringente è infatti il confronto con un disegno, del medesimo soggetto, conservato a Vienna (Sc. R. Inv. 498), o con la parte superiore di quello dell'Hermitage attribuito a Rubens (in "Master Drawings, II, n. 4, 1964, tav. 23), serie di composizioni derivate tutte dal medesimo affresco di Polidoro a Palazzo Milesi (cfr. Ravelli, schede nn. 892-909, pp. 441-449).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed etnoantropologici delle Province di Modena e Reggio Emilia

CDGI - Indirizzo

Piazza Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

Disegni_1086

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

Disegni_1086v

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTAN - Codice identificativo

Disegni_1086c

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2008

CMPN - Nome

Bigi A.

FUR - Funzionario responsabile

Giordani N.

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Nella documentazione dell'ufficio catalogo della Soprintendenza si conserva una scheda dattiloscritta non firmata e non datata. Il foglio presenta al verso l'etichetta con il numero "1086".