

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | D        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 08       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00436908 |
| ESC - Ente schedatore           | S28      |
| ECP - Ente competente           | S28      |

## OG - OGGETTO

|                        |                     |
|------------------------|---------------------|
| OGT - OGGETTO          |                     |
| OGTD - Definizione     | disegno             |
| SGT - SOGGETTO         |                     |
| SGTI - Identificazione | Cristo e l'adultera |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato     | Italia         |
| PVCR - Regione   | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | MO             |
| PVCC - Comune    | Modena         |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                          |                             |
|------------------------------------------|-----------------------------|
| LDCT - Tipologia                         | palazzo                     |
| LDCQ - Qualificazione                    | statale                     |
| LDCN - Denominazione                     | Palazzo Coccapani           |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Viale Vittorio Emanuele, 95 |
| LDCM - Denominazione raccolta            | Galleria Estense            |
| LDCS - Specifiche                        | Depositi                    |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |                         |
|---------------|-------------------------|
| INVN - Numero | 1092                    |
| INVD - Data   | NR (recupero pregresso) |

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |      |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 1498 |
| INVD - Data   | 1956 |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |                 |
|---------------------------|-----------------|
| DTZG - Secolo             | secc. XVI/ XVII |
| DTZS - Frazione di secolo | fine/inizio     |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                                             |                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1590                                                                                                                                                                                                |
| <b>DTSV - Validita'</b>                     | ca.                                                                                                                                                                                                 |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1610                                                                                                                                                                                                |
| <b>DTSL - Validita'</b>                     | ca.                                                                                                                                                                                                 |
| <b>DTM - Motivazione cronologica</b>        | analisi stilistica                                                                                                                                                                                  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |                                                                                                                                                                                                     |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |                                                                                                                                                                                                     |
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>        | maniera                                                                                                                                                                                             |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica                                                                                                                                                                                  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Lotto Lorenzo                                                                                                                                                                                       |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1480/ 1557                                                                                                                                                                                          |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00001936                                                                                                                                                                                            |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |                                                                                                                                                                                                     |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | carta/ matita rossa                                                                                                                                                                                 |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |                                                                                                                                                                                                     |
| <b>MISU - Unita'</b>                        | mm                                                                                                                                                                                                  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 212                                                                                                                                                                                                 |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 276                                                                                                                                                                                                 |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |                                                                                                                                                                                                     |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |                                                                                                                                                                                                     |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto                                                                                                                                                                                            |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | Il foglio è malamente incollato su un vecchio controfondo; molte grinze.                                                                                                                            |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |                                                                                                                                                                                                     |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |                                                                                                                                                                                                     |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Il Cristo al centro in atto di benedire una donna alla sua sinistra; intorno farisei e soldati. Sullo sfondo l'interno di un edificio con colonne.                                                  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)                                                                                                                                                                             |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Figure maschili: Gesù Cristo; farisei; soldati. Figure femminili: adultera.                                                                                                                         |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>        |                                                                                                                                                                                                     |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>        | timbro                                                                                                                                                                                              |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                | amministrativo                                                                                                                                                                                      |
| <b>STMI - Identificazione</b>               | 1956, n°1498                                                                                                                                                                                        |
| <b>STMP - Posizione</b>                     | sul montaggio                                                                                                                                                                                       |
| <b>STMD - Descrizione</b>                   | NR (recupero pregresso)                                                                                                                                                                             |
|                                             | Il disegno, inventariato come copia da Lorenzo Lotto, nei tratti fisiognomici dei personaggi dai profili taglienti, nell'inclinazione tipica delle teste e nei rimandi alla cultura nordica, mostra |

|                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | effettivamente caratteri stilistici della cultura artistica tra Bergamo e Brescia e in particolare alcuni stilemi delle opere di Lotto. Il "Cristo e l'adultera" del Louvre, tuttavia, è opera molto distante da questo foglio, che pare comunque ispirarsi genericamente e in controparte a questo dipinto. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed etnoantropologici delle Province di Modena e Reggio Emilia                                                                                                                                                                                                    |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | Piazza Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | Disegni_1092                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 2008                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Bigi A.                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Giordani N.                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                    | Il foglio presenta l'etichetta con il numerto "1092" sul montaggio.                                                                                                                                                                                                                                          |