

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00436963
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	disegno

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Prigionieri
------------------------	-------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Coccapani
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Viale Vittorio Emanuele, 95
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Estense
LDCS - Specifiche	Depositi

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1270
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1674
INVD - Data	1956

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
-----------	------

<b>DTSF - A</b>	1699
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Ercole de' Roberti (copia da)
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ inchiostro a penna/ acquerellatura/ biacca
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	196
<b>MISL - Larghezza</b>	280
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Restaurato, malamente ttaccato con lo scotch; restaurato tutto il margine inferiore.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Recto: soldati armati in fila accmpagnano due prigionieri; a sinistra uno dei prigionieri beve da una scodella che un soldato gli porge; dietro un soldato a cavallo di spalle. Realizzato a penna e inchiostro bruno, acquerellature a inchiostro bruno, bicca in parte ossidata. Verso: studi di due teste a matita nera.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure maschili: prigionieri; soldati.
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMI - Identificazione</b>	Alfonso III d'Este (1591-1644) (L. 112)
<b>STMP - Posizione</b>	verso (tagliato)
<b>STMD - Descrizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	amministrativo
<b>STMI - Identificazione</b>	1956, n° 1674
<b>STMP - Posizione</b>	verso
<b>STMD - Descrizione</b>	NR (recupero pregresso)
	Il disegno è stato pubblicato da Venturi (1882, p. 164) con

**NSC - Notizie storico-critiche**

l'attribuzione a Ercole de' Roberti. Lo studioso giudicò correttamente il disegno "parte di uno studio fatto per la famosa predella ch'era in S. Giovanni in Monte a Bologna, e che fu venduta ad Augusto III, re di Polonia ed elettore di Sassonia". La predella, infatti, oggi alla Galleria di Dresda, raffigura L'"Ascesa al calvario", ma piuttosto che opera autografa, è stata riconosciuta da Molteni (1995, p. 79) come copia del XVII secolo.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Soprintendenza per i Beni Storici Artistici ed etnoantropologici delle Province di Modena e Reggio Emilia

**CDGI - Indirizzo**

Piazza Sant'Agostino, 337 - 41100 Modena

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

Disegni\_1270

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia colore

**FTAN - Codice identificativo**

Disegni\_1270c

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Venturi A.

**BIBD - Anno di edizione**

1882

**BIBH - Sigla per citazione**

00000105

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 164

**BIBI - V., tavv., figg.**

tav. 50

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Molteni M.

**BIBD - Anno di edizione**

1995

**BIBH - Sigla per citazione**

00002624

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 79

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2008

**CMPN - Nome**

Bigi A.

**FUR - Funzionario**

**responsabile**

Giordani N.

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

Nell'ufficio catalogo della Soprintendenza si conserva una scheda non firmata e non datata. Il disegno presenta al verso l'etichetta "Consegna 1925/ n° 1270".